

Philosophische Fakultät I - Philosophie und Kunst – der Universität Regensburg



Lehrbericht für das Jahr 2008 (WS 2007/08 und SS 2008)

Inhalt

I.	Statistische Angaben	S. 2
II.	Evaluation ausgewählter Kurse	S. 16
III.	Die Situation der Lehrbeauftragten des Faches Kunsterziehung der Philosophischen Fakultät I	S. 76

I. Statistik

1. Studierende / Studienanfänger im ersten Hochschul- und Fachsemester / Ausländische Studierende an der Philosophischen Fakultät I der Universität Regensburg

Wintersemester 2007/2008

Tabelle 1: Gesamtzahl der Studierenden an der Philosophischen Fakultät I

Studentenbestand gesamt	weibl.	männl.
522	341	181
Davon beurlaubt		
31	21	10

Tabelle 2: Nach Fächern/Studiengängen

Allg. Wissenschaftsgeschichte			RST 1
Magister	Hauptfach	10	8
Davon beurlaubt		1	1
	Nebenfach	10	9
Davon beurlaubt			
Promotion		2	
Bakkalaureus Artium	Hauptfach	1	1
	Nebenfach	2	2
Ethik			
Lehramt Realschule		10	9
Lehramt Gymnasium		1	1
Evangelische Theologie			
Magister	Hauptfach	15	10
..Davon beurlaubt		1	1
	Nebenfach	1	1
Davon beurlaubt			
Lehramt Grundschule	Hauptfach	30	28
Davon beurlaubt		2	2
Lehramt Hauptschule		17	16
Davon beurlaubt		1	1
Lehramt Hauptschule Erweiterung		2	
Lehramt Realschule		39	31
Promotion		7	
Bakkalaureus Artium	Hauptfach	7	7
Keine Abschlusspr.	Hauptfach	1	
Historische Musikwissenschaft			
Master of Arts		1	1
Klassische Archäologie			
Magister	Hauptfach	44	29
Davon beurlaubt		2	2
	Nebenfach	37	28
Davon beurlaubt		2	2
Bakkalaureus Artium	Hauptfach	12	12
	Nebenfach	5	5

¹ Studienfälle in Regelstudienzeit

Kunsterziehung			
Magister	Hauptfach	35	23
Davon beurlaubt		5	4
Lehramt Grundschule	Hauptfach	9	2
Lehramt Hauptschule	Hauptfach	3	2
Lehramt Realschule	Hauptfach	56	34
Davon beurlaubt		4	4
Bakkalaureus Artium	Hauptfach	2	2
Kunstgeschichte			
Magister	Hauptfach	140	108
Davon beurlaubt		14	10
Davon beurlaubt	Nebenfach	60	42
Davon beurlaubt		6	5
Promotion		13	
Bakkalaureus Artium	Hauptfach	61	58
Davon beurlaubt		2	2
Davon beurlaubt	Nebenfach	21	21
Davon beurlaubt		1	1
Keine Abschlusspr.	Hauptfach	1	
Musik			
Magister	Nebenfach	1	1
Davon beurlaubt		1	1
Lehramt Grundschule		15	10
Lehramt Hauptschule		2	
Davon beurlaubt			
Lehramt Realschule		84	63
Davon beurlaubt		1	1
Lehramt Gymnasium		80	80
Musikwissenschaft			
Magister	Hauptfach	42	38
Davon beurlaubt		5	5
Davon beurlaubt	Nebenfach	10	8
Davon beurlaubt		1	1
Promotion		3	
Bakkalaureus Artium	Hauptfach	44	40
Davon beurlaubt		1	1
Davon beurlaubt	Nebenfach	9	7
Keine Abschlusspr.	Hauptfach	1	
Philosophie			
Magister	Hauptfach	99	76
Davon beurlaubt		9	8
Davon beurlaubt	Nebenfach	56	38
Davon beurlaubt		1	1
Lehramt Gymnasium		7	3
Lehramt Gymnasium Erweiterung		1	1
Promotion		5	
Master of Arts		1	1
Bakkalaureus Artium	Hauptfach	67	66
Bakkalaureus Artium	Nebenfach	43	43
Davon beurlaubt		3	3
Keine Abschlusspr.	Hauptfach	2	
Philosophie/ Ethik			
Lehramt Gymnasium		41	40
Davon beurlaubt		4	4
Lehramt Gymnasium Erweiterung		1	1
Wissenschaftsgeschichte			
Master of Arts		1	1
Bakkalaureus Artium	Hauptfach	2	2
Bakkalaureus Artium	Nebenfach	25	25
Davon beurlaubt		1	1

Gesamt: 1297 in RST-Zeit: 1034

Tabelle 3: Studienanfänger

Studienanfänger					
Gesamt	- davon -		Gesamt	- davon -	
1. FS ²	weibl.	männl.	1. HSEM ³	weibl.	männl.
104	72	32	64	48	16
Davon beurlaubt					
4	4		1	1	

Tabelle 4: Ausländische Studenten

Ausländische Studenten/ Studentenbestand	weibl.	männl.
64	41	23
Davon beurlaubt		
8	6	2

Tabelle 5: Ausländische Studienanfänger

Ausländische Studenten / Studienanfänger					
Gesamt	- davon -		Gesamt	- davon -	
1. FS	weibl.	männl.	1. HSEM	weibl.	männl.
13	10	3	3	3	0
Davon beurlaubt					
4	4		1	1	

² FS = Fachsemester.

³ HSEM = Hochschulsemester.

Sommersemester 2008

Tabelle 6: Gesamtzahl der Studierenden an der Philosophischen Fakultät I

Studentenbestand gesamt	weibl.	männl.
509	323	186
Davon beurlaubt		
27	22	5

Tabelle 7: Nach Fächern/Studiengängen

Allg. Wissenschaftsgeschichte			RST 4
Magister	Hauptfach	8	6
	Nebenfach	9	6
Promotion		2	
Bakkalaureus Artium	Hauptfach	1	1
	Nebenfach	3	2
Ethik			
Lehramt Hauptschule Erweiterung		2	2
Lehramt Realschule		9	8
Lehramt Realschule Erweiterung		1	1
Evangelische Theologie			
Magister	Hauptfach	12	9
Davon beurlaubt		1	
	Nebenfach	1	1
Lehramt Grundschule		28	26
Davon beurlaubt		3	3
Lehramt Hauptschule		18	17
Davon beurlaubt		1	1
Lehramt Hauptschule Erweiterung		2	
Lehramt Realschule		41	30
Davon beurlaubt		2	2
Promotion		8	
Bakkalaureus Artium	Hauptfach	5	5
	Nebenfach	1	1
Keine Abschlusspr.	Hauptfach	1	
Historische Musikwissenschaft			
Master of Arts		1	1
Klassische Archäologie			
Magister	Hauptfach	35	18
Davon beurlaubt		1	1
	Nebenfach	32	22
Davon beurlaubt		3	3
Bakkalaureus Artium	Hauptfach	17	17
	Nebenfach	6	6
Kunsterziehung			
Magister	Hauptfach	33	19
Davon beurlaubt		6	4
Lehramt Grundschule	Hauptfach	7	3
Lehramt Hauptschule	Hauptfach	4	4
Lehramt Realschule	Hauptfach	57	32
Davon beurlaubt		4	4
Bakkalaureus Artium	Hauptfach	2	2

⁴ Studienfälle in Regelstudienzeit

Kunstgeschichte			
Magister	Hauptfach	129	95
Davon beurlaubt		13	8
	Nebenfach	47	33
Davon beurlaubt		5	4
Promotion		13	
Bakkalaureus Artium	Hauptfach	72	69
Davon beurlaubt		3	3
	Nebenfach	29	29
Keine Abschlusspr.	Hauptfach	1	
Musik			
Magister	Nebenfach	1	1
Davon beurlaubt		1	1
Lehramt Grundschule		15	11
Lehramt Realschule		74	47
Davon beurlaubt		1	1
Lehramt Gymnasium		66	64
Musikwissenschaft			
Magister	Hauptfach	37	31
Davon beurlaubt		6	6
	Nebenfach	10	7
Davon beurlaubt		1	1
Promotion		3	
Bakkalaureus Artium	Hauptfach	41	37
Davon beurlaubt		4	3
	Nebenfach	10	8
Keine Abschlusspr.		5	
Philosophie			
Magister	Hauptfach	84	62
Davon beurlaubt		6	6
	Nebenfach	50	33
Davon beurlaubt		3	2
Lehramt Gymnasium		5	3
Lehramt Gymnasium Erweiterung		1	1
Promotion		5	
Master of Arts		1	1
Bakkalaureus Artium	Hauptfach	73	71
Davon beurlaubt		1	1
	Nebenfach	43	43
Davon beurlaubt		3	3
Keine Abschlusspr.		3	
Religiöse Bildungsarbeit			
Master of Arts		1	1
Philosophie/ Ethik			
Lehramt Gymnasium		45	44
Davon beurlaubt		2	2
Lehramt Gymnasium Erweiterung		1	1
Wissenschaftsgeschichte			
Master of Arts		1	1
Bakkalaureus Artium	Nebenfach	16	16

Gesamt: 1228 in RST-Zeit: 947

Tabelle 8: Studienanfänger

Studienanfänger			
Gesamt	- davon -	Gesamt	- davon -

1. FS	weibl.	männl.	1. HSEM	weibl.	männl.
45	28	17	11	9	2
Zusätzlich beurlaubt					
2	2				

Tabelle 9: Ausländische Studenten

Ausländische Studenten / Studentenbestand	weibl.	männl.
71	46	25
Davon beurlaubt		
6	5	1

Tabelle 10: Ausländische Studienanfänger

Ausländische Studenten / Studienanfänger					
Gesamt	- davon -		gesamt	- davon -	
1. FS	weibl.	männl.	1. HSEM	weibl.	männl.
12	9	3			
Davon beurlaubt					
2	2				

2. Allgemeine Entwicklung der Studentenzahlen an der Universität Regensburg seit 1967

Tabelle 11: Allgemeine Entwicklung der Studentenzahlen an der Universität Regensburg seit 1967

WS 1967/68	661	SS 1982	10.89	SS 1993	15.70
			5		8
SS 1968	946	WS 1982/83	12.20	WS 1993/94	16.89
			5		9
WS 1968/69	1.534	SS 1983	11.57	SS 1994	16.10
			4		3
SS 1969	1.793	WS 1983/84	12.14	WS 1994/95	16.66
			4		5
WS 1969/70	2.450	SS 1984	11.40	SS 1995	16.00
			7		0
SS 1970	2.551	WS 1984/85	11.90	WS 1995/96	16.82
			5		7
WS 1970/71	3.636	SS 1985	11.22	SS 1996	15.96
			9		8
SS 1971	3.603	WS 1985/86	11.41	WS 1996/97	16.68
			3		2

WS 1971/72	4.451	SS 1986	10.916	SS 1997	15.853
SS 1972	4.412	WS 1986/87	11.634	WS 1997/98	16.388
WS 1972/73	6.994	SS 1987	10.962	SS 1998	15.363
SS 1973	6.795	WS 1987/88	12.112	WS 1998/99	15.913
WS 1973/74	8.365	SS 1988	11.414	SS 1999	14.087
SS 1974	8.156	WS 1988/89	13.052	WS 1999/2000	14.775
WS 1974/75	9.388	SS 1989	12.313	SS 2000	14.057
SS 1975	8.906	WS 1986/87	11.634	WS 2000/2001	14.909
WS 1975/76	9.726	SS 1987	10.962	SS 2001	14.172
SS 1976	8.935	WS 1987/88	12.112	WS 2002/2002	15.385
WS 1976/77	9.617	SS 1988	11.414	SS 2002	14.707
SS 1977	8.783	WS 1988/89	13.052	WS 2002/2003	16.170
WS 1977/78	9.048	SS 1989	12.313	SS 2003	15.532
SS 1978	8.370	WS 1989/90	13.647	WS 2003/04	17686
SS 1979	8.605	SS 1990	13.069	SS 2004	16956
WS 1979/80	9.841	WS 1990/91	15.252	WS 2004/05	17614
SS 1980	9.186	SS 1991	14.136	SS 2005	16763
WS 1980/81	10.619	WS 1991/92	15.704	WS 2005/06	17371
SS 1981	9.885	SS 1992	15.091	SS 2006	17001
WS 1981/82	11.418	WS 1992/93	16.407	WS 2006/07	18.036
				SS 2007	16.194
				WS 2007/08	17.277
				SS 2008	16.206

3. Absolventen

Die Zahl der Absolventen ist den Tabellen zur mittleren Studienzzeit im Abschnitt „Durchschnittliche Studiendauer“ zu entnehmen.

Die Zahl der Promotionen an der Philosophischen Fakultät I der Universität Regensburg kann statistisch über mehrere Semester zurückverfolgt werden. In der nachfolgenden Tabelle werden die Promotionen von 1. Februar 2007 bis 23. Oktober 2008 berücksichtigt:

Tabelle 12: Promotionen an der Philosophischen Fakultät I

Promotionsdaten der Philosophischen Fakultät I der Universität Regensburg	
Studienfach	Zahl der Promotionen
Allgemeine Wissenschaftsgeschichte	3
Evangelische Theologie	2
Kunstgeschichte	6
Musikwissenschaft	4
Philosophie	4
Religionswissenschaft	1

4. Mittlere Studiendauer

Anhand von Statistiken wurden für die unten angeführten Studiengänge der Philosophischen Fakultät I der Universität Regensburg Tabellen erstellt. Bei den jeweiligen Abschlüssen wurde berücksichtigt, ob es sich bei dem Absolventen um einen Studierenden im Haupt- oder Nebenfach handelte. Soweit vorhanden, wurden die Daten des Sommersemesters 2007 und des Wintersemesters 2007/2008 herangezogen und miteinander verglichen (Studiengang, Mittel).

Tabelle 13: Durchschnittliche Studiendauer: Allgemeine Wissenschaftsgeschichte, Magister

Studienfach	Hauptprüfung	Haupt-, Nebenfach	Abschlußsemester	Fachsemester	Anzahl Abschlüsse
Allgemeine Wissenschaftsgeschichte	Magister	Hauptfach	SS 2007	8,0	1
			WS 2007/08	8,0	1

		Studiengang, Mittel:	8,0	
		Studiengang, Summe:		2
		Nebenfach	SS 2007	k.A.
			WS 2007/20078	k.A.
		Studiengang, Mittel:		
		Studiengang, Summe:		

Tabelle 14: Durchschnittliche Studiendauer: Evangelische Theologie, Magister

Studienfach	Hauptprüfung	Haupt-, Nebenfach	Abschluß- semester	Fach- semest er	Anzahl Abschlüss e
Evangelische Theologie	Magister	Hauptfach	SS 2007	9,0	1
			WS 07/08	14,0	1
		Studiengang, Mittel:		11,5	
		Studiengang, Summe:			2

*Tabelle 15: Durchschnittliche Studiendauer: Evangelische Theologie, Lehramt
Grundschule*

Studienfach	Hauptprüfung	Haupt-, Nebenfach	Abschluß- semester	Fach- semest er	Anzahl Abschlüss e
Evangelische	Lehramt Grundschule	Hauptfach	SS 2007	9,0	1
			WS 2007/2008	9,0	2
		Studiengang, Mittel:		9,0	
		Studiengang, Summe:			3

*Tabelle 16: Durchschnittliche Studiendauer: Evangelische Theologie, Lehramt
Hauptschule*

Studienfach	Hauptprüfung	Haupt-, Nebenfach	Abschluß- semester	Fach- semest er	Anzahl Abschlüss e
Evangelische	Lehramt	Hauptfach	SS 2007	9,0	^1

Theologie	Grundschule				
			WS 2007/2008	k.A.	
		Studiengang, Mittel:		9,0	
		Studiengang, Summe:			1

Tabelle 17: Durchschnittliche Studiendauer: Evangelische Theologie, Lehramt Realschule

Studienfach	Hauptprüfung	Haupt-, Nebenfach	Abschluß- semester	Fach- semest er	Anzahl Abschlüss e
Evangelische Theologie	Lehramt Realschule	Hauptfach	SS 2007	8,7	3
			WS 2007/2008	10,0	3
		Studiengang, Mittel:		9,3	
		Studiengang, Summe:			6

Tabelle 18: Durchschnittliche Studiendauer: Klassische Archäologie, Magister

Studienfach	Hauptprüfung	Haupt-, Nebenfach	Abschluß- semester	Fach- semest er	Anzahl Abschlüss e
Klassische Archäologie	Magister	Hauptfach	SS 2007	12,0	3
			WS 2007/2008	13,7	3
		Studiengang, Mittel:		12,8	
		Studiengang, Summe:			6
		Nebenfach	SS 2007	14,0	2
			WS 2007/2008	17,0	1
		Studiengang, Mittel:		15,0	
		Studiengang, Summe:			3

Tabelle 19: Durchschnittliche Studiendauer: Kunsterziehung, Magister

Studienfach	Hauptprüfung	Haupt-,	Abschluß-	Fach-	Anzahl
-------------	--------------	---------	-----------	-------	--------

	g	Nebenfach	semester	semest er	Abschlüss e
Kunst- erziehung	Magister	Hauptfach	SS 2007	10,5	4
			WS 2007/2008	11,3	3
		Studiengang, Mittel:		10,9	
		Studiengang, Summe:			7

Tabelle 20: Durchschnittliche Studiendauer: Kunsterziehung, Lehramt Grundschule

Studienfach	Hauptprüfun g	Haupt-, Nebenfach	Abschluß- semester	Fach- semest er	Anzahl Abschlüss e
Kunsterzieh- ung	Lehramt Grundschule	Hauptfach	SS 2007	9,8	5
			WS 2007/2008	10,5	4
		Studiengang, Mittel:		10,1	
		Studiengang, Summe:			9

Tabelle 21: Durchschnittliche Studiendauer: Kunsterziehung, Lehramt Hauptschule

Studienfach	Hauptprüfun g	Haupt-, Nebenfach	Abschluß- semester	Fach- semest er	Anzahl Abschlüss e
Kunsterzieh- ung	Lehramt	Hauptfach	SS 2007	k. A.	k. A.
			WS 2007/2008	11,0	1
		Studiengang, Mittel:		11,0	
		Studiengang, Summe:			1

Tabelle 22: Durchschnittliche Studiendauer: Kunsterziehung, Lehramt Realschule

Studienfach	Hauptprüfun g	Haupt-, Nebenfach	Abschluß- semester	Fach- semest er	Anzahl Abschlüss e
Kunst- erziehung	Lehramt Realschule	Hauptfach	SS 2007	8,3	3
			WS 2007/2008	10,7	3

		Studiengang, Mittel:		9,5	
		Studiengang, Summe:			6

Tabelle 23: Durchschnittliche Studiendauer: Kunstgeschichte, Magister

Studienfach	Hauptprüfung	Haupt-, Nebenfach	Abschlußsemester	Fachsemester	Anzahl Abschlüsse
Kunstgeschichte	Magister	Hauptfach	SS 2007	12,1	8
			WS 2007/2008	14,6	5
		Studiengang, Mittel:		13,1	
		Studiengang, Summe:			13
Kunstgeschichte	Magister	Nebenfach	SS 2007	10,7	7
			WS 2007/2008	12,0	4
		Studiengang Mittel:		11,2	
		Studiengang Summe:			11

Tabelle 24: Durchschnittliche Studiendauer: Kunstgeschichte, Bakkalaureus Artium

Studienfach	Hauptprüfung	Haupt-, Nebenfach	Abschlußsemester	Fachsemester	Anzahl Abschlüsse
Kunstgeschichte	Magister	Hauptfach	WS 2007/2008	9,0	1
		Studiengang, Mittel:		9,0	
		Studiengang, Summe:			1

Tabelle 25: Durchschnittliche Studiendauer: Musik, Lehramt Grundschule

Studienfach	Hauptprüfung	Haupt-, Nebenfach	Abschlußsemester	Fachsemester	Anzahl Abschlüsse
Musik	Lehramt Grundschule	Hauptfach	SS 2007	11,0	1

			WS 2007/2008	9,0	1
		Studiengang, Mittel:		10,0	
		Studiengang, Summe:			2

Tabelle 26: Durchschnittliche Studiendauer: Musik, Lehramt Hauptschule

Studienfach	Hauptprüfung	Haupt-, Nebenfach	Abschluß- semester	Fach- semest er	Anzahl Abschlüss e
Musik	Lehramt Hauptschule	Hauptfach	SS 2007	k.A.	k.A.
			WS 2007/2008	k.A.	k.A.
		Studiengang, Mittel:		k.A.	
		Studiengang, Summe:			

Tabelle 27: Durchschnittliche Studiendauer: Musik, Lehramt Realschule

Studienfach	Hauptprüfung	Haupt-, Nebenfach	Abschluß- semester	Fach- semest er	Anzahl Abschlüss e
Musik	Lehramt Realschule	Hauptfach	SS 2007	8,6	10
			WS 2007/2008	9,9	9
		Studiengang, Mittel:		9,2	
		Studiengang, Summe:			19

Tabelle 28: Durchschnittliche Studiendauer: Musik Lehramt Gymnasium

Studienfach	Hauptprüfung	Haupt-, Nebenfach	Abschluß- semester	Fach- semest er	Anzahl Abschlüss e
Musik	Lehramt Gymnasium	Hauptfach	SS 2007	k.A.	k.A.
			WS 2007/2008	8,9	8
		Studiengang, Mittel:		8,9	

		Studiengang, Summe:		8
--	--	---------------------	--	---

Tabelle 29: Durchschnittliche Studiendauer: Musikwissenschaften

Studienfach	Hauptprüfung	Haupt-, Nebenfach	Abschluß- semester	Fach- semest er	Anzahl Abschlüss e
Musikwissen- Schafft	Magister	Hauptfach	SS 2007	13,0	2
			WS 2007/2008	17,0	1
		Studiengang, Mittel:		14,3	
		Studiengang, Summe:			3
		Nebenfach	SS 2007	k.A.	
			WS 2007/2008	k.A.	
		Studiengang, Mittel:			
		Studiengang, Summe:			

Tabelle 30: Durchschnittliche Studiendauer: Philosophie

Studienfach	Hauptprüfung	Haupt-, Nebenfach	Abschluß- semester	Fach- semest er	Anzahl Abschlüss e
Philosophie	Magister	Hauptfach	SS 2007	11,6	7
			WS 2007/2008	10,1	7
		Studiengang, Mittel:		10,9	
		Studiengang, Summe:			14
		Nebenfach	SS 2007	8,5	2
			WS 2007/2008	14,0	1
		Studiengang, Mittel:		10,3	
		Studiengang, Summe:			3

5. Zahl der Studierenden in der Regelstudienzeit

Siehe I.1, Tabelle 2 (WS 2007/2008), Tabelle 7 (SS 2008).

6. Schwundquote

Im Wintersemester 2007/08 waren an der Fakultät 522 Studierende eingeschrieben. Im Vergleich dazu sank im Sommersemester 2008 die Zahl auf 509. Da zu den Absolventenzahlen keine genauen Angaben möglich sind, kann auch für diese Differenz kein exakter Grund benannt werden. Allerdings ist die Zahl der Studienanfänger im Wintersemester traditionell höher als im Sommersemester, da viele Abiturienten ihr Studium zum nächstmöglichen Termin aufnehmen. Auch scheinen im Wintersemester mehr Prüfungen als im Sommersemester abgelegt zu werden.

II. Evaluationsergebnisse der einzelnen Kurse

Im WS 2007/08 wurden zehn Kurse der Fächer Allgemeine Wissenschaftsgeschichte (1), Evangelische Theologie (1), Kunsterziehung (3), Kunstgeschichte (2), Musikpädagogik (1), Musikwissenschaften (1) und Philosophie (1) evaluiert. Die Qualität der acht Kurse wurde mit einem Durchschnitt von **1,56** bewertet.

Im SS 2007 wurden sieben Kurse der Fächer Allgemeine Wissenschaftsgeschichte (1), Evangelische Theologie (1), Kunsterziehung (1), Klassische Archäologie (1), Kunstgeschichte (1), Musikwissenschaften (1) und Philosophie (1) evaluiert. Die Qualität der neun Kurse wurde mit einem Durchschnitt von **1,62** bewertet.

Kursbewertungssystem

Zusammenfassung aller Antworten für Kurs 1 WS07 31155

Es haben 6 von 7 Kursteilnehmer/innen eine Antwort abgegeben

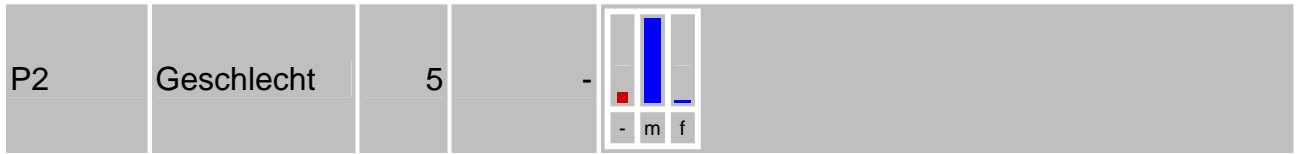
Anzahl und Häufigkeit der Antworten

a) zur Person

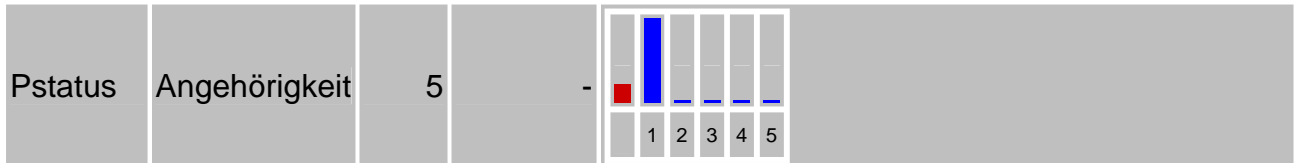
Frage		Antw.	Mittelwert	Häufigkeit / Einzelergebnisse																												
P1	Semester	6	5.67	<table border="1"><tr><th>1</th><th>2</th><th>3</th><th>4</th><th>5</th><th>6</th><th>7</th><th>8</th><th>9</th><th>10</th><th>11</th><th>12</th><th>13</th><th>14</th></tr><tr><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>2</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td></tr></table>	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14																			
1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1																			

bei Studenten: in welchem Semester sind Sie?

0 0 0 1 1 0 1 3 0 0 0 0 0 0 0
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14

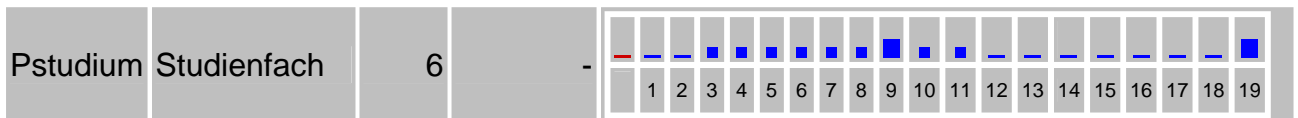


1 5 0
- m f



Sie sind:

1 5 0 0 0 0
1 2 3 4 5



Studium-Richtung/Fakultät

0 0 0 0 0 4 0 0 0 1 0 0 0 0 0 0 0 0 0 1
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

b) Bewertungsfragen

Frage	Antw.	Mittelwert	Häufigkeit / Einzelergebnisse
B01 Bedingungen	6	1.17	

Die äußeren Bedingungen für den Kurs (Raum, Zeit) finde ich gut.

0 5 1 0 0 0
++ + - --

B02 didaktische Mittel	6	1.67	
------------------------	---	------	--

Die didaktischen Hilfsmittel (Folien, Skripten, Beamer, Literatur) finde ich gut.

0 4 1 0 1 0
++ + - --

B03 Ziel definiert	6	1.67	
--------------------	---	------	--

Die Ziele des Kurses wurden klar definiert.

0 3 2 1 0 0
++ + - --

B04 Gliederung	6	1.67	
----------------	---	------	--

	Der Kurs war gut strukturiert und gut gegliedert.			0 4 1 0 1 0 ++ + - --
B05	Niveau	6	1.17	
	Das Niveau und das Tempo des Kurses sind so, daß man gut folgen kann.			0 5 1 0 0 0 ++ + - --
B06	Studium	6	2.00	
	Die im Kurs erworbenen Kenntnisse kann ich für mein Studium gebrauchen.			0 2 2 2 0 0 ++ + - --
B07	gut vorbereitet	6	1.17	
	Der/die Kursleiter/in ist gut vorbereitet.			0 5 1 0 0 0 ++ + - --
B08	Stoff übersichtlich	6	1.50	
	Der/die Kursleiter/in trägt den Stoff klar und übersichtlich vor.			0 3 3 0 0 0 ++ + - --
B09	fachlich kompetent	6	1.17	
	Der/die Kursleiter/in macht einen fachlich kompetenten Eindruck.			0 5 1 0 0 0 ++ + - --
B10	Äußerungen und Fragen	6	1.00	
	Der/die Kursleiter/in geht angemessen auf Äußerungen und Fragen ein.			0 6 0 0 0 0 ++ + - --
B11	Stoff verstanden	6	1.83	
	Der/die Kursleiter/in vergewissert sich, daß der			0 2 3 1 0 0

behandelte Stoff verstanden wird.

++ + - --

B12	Beispiele	5	1.60	
-----	-----------	---	------	--

Der/die Kursleiter/in benutzt Beispiele und Konkretisierungen.

1 2 3 0 0 0

++ + - --

B13	Zusammenfassungen	6	2.00	
-----	-------------------	---	------	--

Der/die Kursleiter/in bringt übersichtliche Zusammenfassungen.

0 2 2 2 0 0

++ + - --

B14	zeitlicher Rahmen	6	1.33	
-----	-------------------	---	------	--

Der gesamte Stoff wurde innerhalb des zeitlichen Rahmens behandelt.

0 4 2 0 0 0

++ + - --

B15	Teilnehmerzahl	6	1.17	
-----	----------------	---	------	--

Die Hörer-/ Teilnehmerzahl war nicht zu hoch.

0 5 1 0 0 0

++ + - --

B16	Dozent zugänglich	6	1.00	
-----	-------------------	---	------	--

Der / Die Dozent/in ist auch über die Veranstaltung hinaus für Studierende zugänglich.

0 6 0 0 0 0

++ + - --

B17	Atmosphäre	6	1.00	
-----	------------	---	------	--

Die Atmosphäre im Kurs war gut.

0 6 0 0 0 0

++ + - --

B18	Gesamturteil	6	1.50	
-----	--------------	---	------	--

Insgesamt beurteile ich den Kurs als:

0 3 3 0 0 0

1 2 3 4 5

Kursbewertungssystem

Zusammenfassung aller Antworten für Kurs 2 WS07

Es haben 9 von 17 Kursteilnehmer/innen eine Antwort abgegeben

Anzahl und Häufigkeit der Antworten

a) zur Person

Frage		Antw.	Mittelwert	Häufigkeit / Einzelergebnisse
P1	Semester	6	8.17	 bei Studenten: in welchem Semester sind Sie? 0 0 0 0 0 1 0 2 0 1 1 1 0 0 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
P2	Geschlecht	4	-	 5 0 4 - m f
Pstatus	Angehörigkeit	6	-	 Sie sind: 3 6 0 0 0 0 1 2 3 4 5
Pstudium	Studienfach	6	-	 Studium- Richtung/Fakultät 3 0 0 0 0 0 0 6 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

b) Bewertungsfragen

Frage		Antw.	Mittelwert	Häufigkeit / Einzelergebnisse
B01	Bedingungen	9	2.44	 Die äußeren Bedingungen für den Kurs (Raum, 0 1 4 3 1 0

Zeit) finde ich gut.

++ + - --

B02	didaktische Mittel	9	2.33	
-----	--------------------	---	------	--

Die didaktischen Hilfsmittel (Folien, Skripten, Beamer, Literatur) finde ich gut.

0 0 7 1 1 0

++ + - --

B03	Ziel definiert	9	2.00	
-----	----------------	---	------	--

Die Ziele des Kurses wurden klar definiert.

0 3 3 3 0 0

++ + - --

B04	Gliederung	9	2.00	
-----	------------	---	------	--

Der Kurs war gut strukturiert und gut gegliedert.

0 3 4 1 1 0

++ + - --

B05	Niveau	9	2.11	
-----	--------	---	------	--

Das Niveau und das Tempo des Kurses sind so, daß man gut folgen kann.

0 0 8 1 0 0

++ + - --

B06	Studium	8	2.00	
-----	---------	---	------	--

Die im Kurs erworbenen Kenntnisse kann ich für mein Studium gebrauchen.

1 2 5 0 1 0

++ + - --

B07	gut vorbereitet	9	1.67	
-----	-----------------	---	------	--

Der/die Kursleiter/in ist gut vorbereitet.

0 4 4 1 0 0

++ + - --

B08	Stoff übersichtlich	8	2.00	
-----	---------------------	---	------	--

Der/die Kursleiter/in trägt den Stoff klar und übersichtlich vor.

1 2 4 2 0 0

++ + - --

B09	fachlich kompetent	9	1.33	
-----	--------------------	---	------	--

	Der/die Kursleiter/in macht einen fachlich kompetenten Eindruck.			0 6 3 0 0 0 ++ + - --
B10	Äußerungen und Fragen	9	1.56	
	Der/die Kursleiter/in geht angemessen auf Äußerungen und Fragen ein.			0 5 3 1 0 0 ++ + - --
B11	Stoff verstanden	9	1.89	
	Der/die Kursleiter/in vergewissert sich, daß der behandelte Stoff verstanden wird.			0 3 4 2 0 0 ++ + - --
B12	Beispiele	9	2.00	
	Der/die Kursleiter/in benutzt Beispiele und Konkretisierungen.			0 2 5 2 0 0 ++ + - --
B13	Zusammenfassungen	9	2.67	
	Der/die Kursleiter/in bringt übersichtliche Zusammenfassungen.			0 1 2 5 1 0 ++ + - --
B14	zeitlicher Rahmen	9	2.22	
	Der gesamte Stoff wurde innerhalb des zeitlichen Rahmens behandelt.			0 1 5 3 0 0 ++ + - --
B15	Teilnehmerzahl	9	1.44	
	Die Hörer-/ Teilnehmerzahl war nicht zu hoch.			0 6 2 1 0 0 ++ + - --
B16	Dozent zugänglich	9	1.56	
	Der / Die Dozent/in ist auch über die Veranstaltung hinaus für Studierende zugänglich.			0 4 5 0 0 0 ++ + - --

B17	Atmosphäre	9	1.44	
-----	------------	---	------	--

Die Atmosphäre im Kurs war gut.

0 5 4 0 0 0
++ + - --

B18	Gesamturteil	9	1.89	
-----	--------------	---	------	--

Insgesamt beurteile ich den Kurs als:

0 3 4 2 0 0
1 2 3 4 5

Kursbewertungssystem

Zusammenfassung aller Antworten für Kurs 3 WS07

Es haben 16 von 16 Kursteilnehmer/innen eine Antwort abgegeben

Anzahl und Häufigkeit der Antworten

a) zur Person

Frage	Antw.	Mittelwert	Häufigkeit / Einzelergebnisse
P1	Semester	13	5.08

bei Studenten: in welchem Semester sind Sie?

0 2 0 1 1 4 1 2 1 1 0 0 0 0 0
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14

P2	Geschlecht	12	-	
----	------------	----	---	--

4 4 8
- m f

Pstatus	Angehörigkeit	10	-	
---------	---------------	----	---	--

Sie sind:

6 10 0 0 0 0
1 2 3 4 5

Pstudium	Studienfach	13	-	
----------	-------------	----	---	--

b) Bewertungsfragen

Frage	Antw.	Mittelwert	Häufigkeit / Einzelergebnisse
B01 Bedingungen	16	1.75	<p>0 5 10 1 0 0 ++ + - --</p>
Wie bewerten Sie die äußeren Bedingungen für den Kurs (Raum, Zeit, Materialangebot, Werkzeuge)?			
B02 didaktische Mittel	16	1.44	<p>0 11 4 0 1 0 ++ + - --</p>
Wie beurteilen Sie die didaktischen Hilfsmittel (Anschauungsobjekte, Bildmaterial, Dias, Folien, Skripten, Literaturhinweise, ...)?			
B03 kunstgeschichtliche Bezüge	16	2.19	<p>0 6 3 5 2 0 ++ + - --</p>
Kunstgeschichtliche und didaktische Bezüge stehen in sinnvoller Relation zur künstlerischen Praxis.			
B04 Ziel definiert	16	1.50	<p>0 9 6 1 0 0 ++ + - --</p>
Die Ziele und die Aufgabenstellung des Kurses werden klar definiert; die Hausaufgabenstellung ist angemessen.			
B05 Gliederung	16	1.38	<p>0 12 3 0 1 0 ++ + - --</p>
Der Kurs ist gut strukturiert und gut gegliedert (z.B. der Aufbau vom Einfachen zum Komplexen).			
B06 Niveau	16	1.31	<p>0 12 3 1 0 0 ++ + - --</p>
Das Niveau und das Tempo des Seminars sind so, daß man gut folgen kann und die eigenen Produkte innerhalb bzw. außerhalb des Seminars fertigstellen kann.			

B07	Studium	16	1.38		0 11 4 1 0 0 ++ + - --	Die im Kurs erworbenen theoretischen Kenntnisse, Fähigkeiten, Fertigkeiten sowie künstlerische Technik und Werktechnik kann ich für mein Studium gebrauchen.
B08	gut vorbereitet	16	1.25		0 12 4 0 0 0 ++ + - --	Der / die Kursleiter/in ist gut vorbereitet.
B09	Stoff übersichtlich	16	1.50		0 10 4 2 0 0 ++ + - --	Der / die Kursleiter/in trägt den Stoff klar vor und exploriert die bildnerischen Probleme.
B10	fachlich kompetent	16	1.25		0 12 4 0 0 0 ++ + - --	Der / die Kursleiter/in macht auf mich einen fachlich kompetenten Eindruck.
B11	Äußerungen und Fragen	16	1.19		0 13 3 0 0 0 ++ + - --	Der / die Kursleiter/in geht angemessen auf die Äußerungen und Fragen ein, sie betreut, berät, unterstützt und hilft den Studierenden.
B12	Stoff verstanden	16	1.56		0 9 5 2 0 0 ++ + - --	Der / die Kursleiter/in vergewissert sich, daß der behandelte Stoff verstanden wird, die künstlerischen Techniken und Werktechniken ausgeführt werden können und die Anforderungen erfüllt werden.
B13	Beispiele	16	1.50		0 9 6 1 0 0 ++ + - --	Der / die Kursleiter/in benutzt Beispiele, Konkretisierungen und Demonstrationsobjekte. Die Anschauungsobjekte geben Zugänge zu

prinzipiellen Fragen der Kunst

B14	Zusammenfassungen	16	1.88	
-----	-------------------	----	------	--

Der / die Kursleiter/in bringt übersichtliche Zusammenfassungen, Korrekturen, Beurteilungen.

0 5 8 3 0 0
++ + - --

B15	Teilnehmerzahl	16	1.19	
-----	----------------	----	------	--

Die Hörer-/ Teilnehmerzahl war nicht zu hoch.

0 13 3 0 0 0
++ + - --

B16	Zeit für Einzelkorrektur	16	1.56	
-----	--------------------------	----	------	--

Der Einzelkorrektur wird genügend Zeit zugezollt

0 9 6 0 1 0
++ + - --

B17	Kursleiter zugänglich	16	1.38	
-----	-----------------------	----	------	--

Der/die Kursleiter/in ist auch über die Veranstaltung hinaus für Studierende zugänglich.

0 12 3 0 1 0
++ + - --

B18	Atmosphäre	16	1.13	
-----	------------	----	------	--

Die Atmosphäre im Kurs war gut.

0 14 2 0 0 0
++ + - --

B19	Gesamturteil	16	1.19	
-----	--------------	----	------	--

Insgesamt beurteile ich den Kurs als:

0 13 3 0 0 0
1 2 3 4 5

Kursbewertungssystem

Zusammenfassung aller Antworten für Kurs 4 WS07

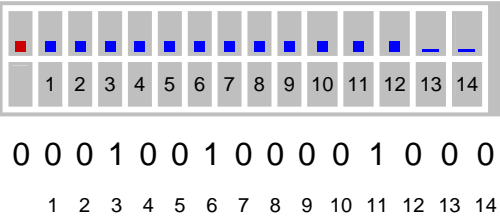
Es haben 4 von 10 Kursteilnehmer/innen eine Antwort abgegeben

Anzahl und Häufigkeit der Antworten

a) zur Person

Frage	Antw.	Mittelwert	Häufigkeit / Einzelergebnisse
P1	Semester	3	6.67

bei Studenten: in welchem Semester sind Sie?

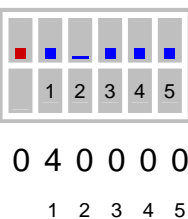


P2	Geschlecht	3	-
----	------------	---	---



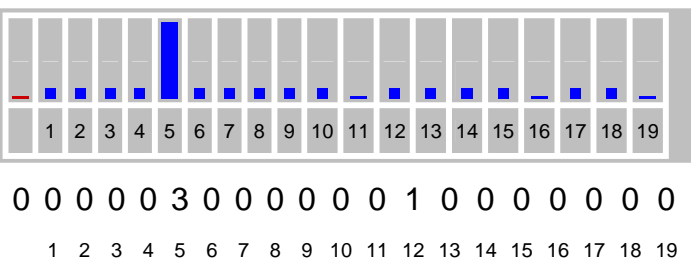
Pstatus	Angehörigkeit	4	-
---------	---------------	---	---

Sie sind:



Pstudium	Studienfach	4	-
----------	-------------	---	---

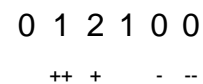
Studium-Richtung/Fakultät



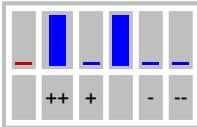
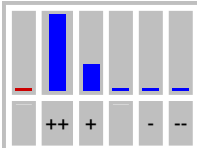
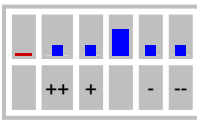
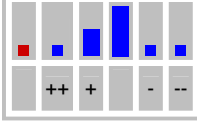

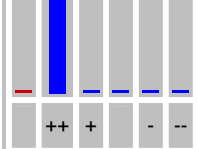
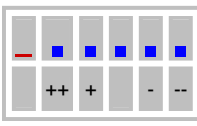
b) Bewertungsfragen

Frage	Antw.	Mittelwert	Häufigkeit / Einzelergebnisse
B01	Bedingungen	4	2.00

Die äußeren Bedingungen für den Kurs (Raum, Zeit) finde ich gut.



B02	didaktische Mittel	4	2.50		<p>Die didaktischen Hilfsmittel (Folien, Skripten, Beamer, Literatur) finde ich gut.</p> <p>0 1 1 1 1 0 ++ + - --</p>
B03	Ziel definiert	4	1.75		<p>Die Ziele des Kurses wurden klar definiert.</p> <p>0 1 3 0 0 0 ++ + - --</p>
B04	Gliederung	4	2.25		<p>Der Kurs war gut strukturiert und gut gegliedert.</p> <p>0 1 2 0 1 0 ++ + - --</p>
B05	Niveau	4	2.75		<p>Das Niveau und das Tempo des Kurses sind so, daß man gut folgen kann.</p> <p>0 0 2 1 1 0 ++ + - --</p>
B06	Studium	4	1.75		<p>Die im Kurs erworbenen Kenntnisse kann ich für mein Studium gebrauchen.</p> <p>0 2 1 1 0 0 ++ + - --</p>
B07	gut vorbereitet	4	1.50		<p>Der/die Kursleiter/in ist gut vorbereitet.</p> <p>0 2 2 0 0 0 ++ + - --</p>
B08	Stoff übersichtlich	4	2.25		<p>Der/die Kursleiter/in trägt den Stoff klar und übersichtlich vor.</p> <p>0 2 0 1 1 0 ++ + - --</p>
B09	fachlich kompetent	4	1.25		

	Der/die Kursleiter/in macht einen fachlich kompetenten Eindruck.			0 3 1 0 0 0 ++ + - --
B10	Äußerungen und Fragen	4	2.00	
	Der/die Kursleiter/in geht angemessen auf Äußerungen und Fragen ein.			0 2 0 2 0 0 ++ + - --
B11	Stoff verstanden	4	1.25	
	Der/die Kursleiter/in vergewissert sich, daß der behandelte Stoff verstanden wird.			0 3 1 0 0 0 ++ + - --
B12	Beispiele	4	2.00	
	Der/die Kursleiter/in benutzt Beispiele und Konkretisierungen.			0 1 2 1 0 0 ++ + - --
B13	Zusammenfassungen	4	2.25	
	Der/die Kursleiter/in bringt übersichtliche Zusammenfassungen.			0 1 1 2 0 0 ++ + - --
B14	zeitlicher Rahmen	4	1.50	
	Der gesamte Stoff wurde innerhalb des zeitlichen Rahmens behandelt.			0 2 2 0 0 0 ++ + - --
B15	Teilnehmerzahl	4	1.00	
	Die Hörer-/ Teilnehmerzahl war nicht zu hoch.			0 4 0 0 0 0 ++ + - --
B16	Dozent zugänglich	4	1.75	
	Der / Die Dozent/in ist auch über die Veranstaltung hinaus für Studierende			0 2 1 1 0 0

zugänglich.

++ + - --

B17	Atmosphäre	4	1.75	
-----	------------	---	------	--

Die Atmosphäre im Kurs war gut.

0 2 1 1 0 0

++ + - --

B18	Gesamturteil	4	2.00	
-----	--------------	---	------	--

Insgesamt beurteile ich den Kurs als:

0 1 2 1 0 0

1 2 3 4 5

Kursbewertungssystem

Zusammenfassung aller Antworten für Kurs 5 WS07

Es haben 12 von 12 Kursteilnehmer/innen eine Antwort abgegeben

Anzahl und Häufigkeit der Antworten

a) zur Person

Frage	Antw.	Mittelwert	Häufigkeit / Einzelergebnisse
P1	Semester	9	4.89

bei Studenten: in welchem Semester sind Sie?

0 0 0 2 4 0 0 2 1 0 0 0 0 0 0

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14

P2	Geschlecht	11	-
----	------------	----	---

1 1 10

- m f

Pstatus	Angehörigkeit	10	-
---------	---------------	----	---

Sie sind:

2 10 0 0 0 0

1 2 3 4 5

Pstudium	Studienfach	10	-
----------	-------------	----	---

B07	gut vorbereitet	12	1.08	
-----	-----------------	----	------	--

Der/die Kursleiter/in ist gut vorbereitet.

0 11 1 0 0 0
++ + - --

B08	Stoff übersichtlich	12	1.08	
-----	---------------------	----	------	--

Der/die Kursleiter/in trägt den Stoff klar und übersichtlich vor.

0 11 1 0 0 0
++ + - --

B09	fachlich kompetent	12	1.00	
-----	--------------------	----	------	--

Der/die Kursleiter/in macht einen fachlich kompetenten Eindruck.

0 12 0 0 0 0
++ + - --

B10	Äußerungen und Fragen	12	1.08	
-----	-----------------------	----	------	--

Der/die Kursleiter/in geht angemessen auf Äußerungen und Fragen ein.

0 11 1 0 0 0
++ + - --

B11	Stoff verstanden	12	1.67	
-----	------------------	----	------	--

Der/die Kursleiter/in vergewissert sich, daß der behandelte Stoff verstanden wird.

0 5 6 1 0 0
++ + - --

B12	Beispiele	11	1.64	
-----	-----------	----	------	--

Der/die Kursleiter/in benutzt Beispiele und Konkretisierungen.

1 7 1 3 0 0
++ + - --

B13	Zusammenfassungen	11	1.45	
-----	-------------------	----	------	--

Der/die Kursleiter/in bringt übersichtliche Zusammenfassungen.

1 7 3 1 0 0
++ + - --

B14	zeitlicher Rahmen	12	2.17	
Der gesamte Stoff wurde innerhalb des zeitlichen Rahmens behandelt.				0 3 5 3 1 0 ++ + - --
B15	Teilnehmerzahl	12	1.08	
Die Hörer-/ Teilnehmerzahl war nicht zu hoch.				0 11 1 0 0 0 ++ + - --
B16	Dozent zugänglich	12	1.33	
Der / Die Dozent/in ist auch über die Veranstaltung hinaus für Studierende zugänglich.				0 10 1 0 1 0 ++ + - --
B17	Atmosphäre	12	1.75	
Die Atmosphäre im Kurs war gut.				0 5 5 2 0 0 ++ + - --
B18	Gesamturteil	12	1.33	
Insgesamt beurteile ich den Kurs als:				0 8 4 0 0 0 1 2 3 4 5

Kursbewertungssystem

Zusammenfassung aller Antworten für Kurs 6 WS07

Es haben 4 von 10 Kursteilnehmer/innen eine Antwort abgegeben

Anzahl und Häufigkeit der Antworten

a) zur Person

Frage	Antw.	Mittelwert	Häufigkeit / Einzelergebnisse
-------	-------	------------	-------------------------------

P1	Semester	3	6.33	
----	----------	---	------	--

bei Studenten: in welchem Semester sind Sie?

0 0 0 0 0 1 0 2 0 0 0 0 0 0 0
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14

P2	Geschlecht	3	-	
----	------------	---	---	--

1 2 1
- m f

Pstatus	Angehörigkeit	4	-	
---------	---------------	---	---	--

Sie sind:

0 4 0 0 0
1 2 3 4 5

Pstudium	Studienfach	2	-	
----------	-------------	---	---	--

Studium-Richtung/Fakultät

2 0 0 0 0 0 0 1 0 1 0 0 0 0 0 0 0 0 0
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

b) Bewertungsfragen

Frage	Antw.	Mittelwert	Häufigkeit / Einzelergebnisse	
B01	Bedingungen	4	1.50	

Die äußeren Bedingungen für den Kurs (Raum, Zeit) finde ich gut.

0 2 2 0 0 0
++ + - --

B02	didaktische Mittel	4	2.25	
-----	--------------------	---	------	--

Die didaktischen Hilfsmittel (Folien, Skripten, Beamer, Literatur) finde ich gut.

0 1 2 0 1 0
++ + - --

B03	Ziel definiert	4	1.75	
-----	----------------	---	------	--

Die Ziele des Kurses wurden klar definiert.

0 1 3 0 0 0

					++ + - --
B04	Gliederung	4	1.50		
	Der Kurs war gut strukturiert und gut gegliedert.				0 2 2 0 0 0 ++ + - --
B05	Niveau	4	1.75		
	Das Niveau und das Tempo des Kurses sind so, daß man gut folgen kann.				0 1 3 0 0 0 ++ + - --
B06	Studium	4	2.25		
	Die im Kurs erworbenen Kenntnisse kann ich für mein Studium gebrauchen.				0 1 1 2 0 0 ++ + - --
B07	gut vorbereitet	4	1.25		
	Der/die Kursleiter/in ist gut vorbereitet.				0 3 1 0 0 0 ++ + - --
B08	Stoff übersichtlich	4	1.50		
	Der/die Kursleiter/in trägt den Stoff klar und übersichtlich vor.				0 2 2 0 0 0 ++ + - --
B09	fachlich kompetent	4	1.50		
	Der/die Kursleiter/in macht einen fachlich kompetenten Eindruck.				0 2 2 0 0 0 ++ + - --
B10	Äußerungen und Fragen	4	1.25		
	Der/die Kursleiter/in geht angemessen auf Äußerungen und Fragen ein.				0 3 1 0 0 0 ++ + - --

B11	Stoff verstanden	4	1.50		0 2 2 0 0 0 ++ + - --
	Der/die Kursleiter/in vergewissert sich, daß der behandelte Stoff verstanden wird.				
B12	Beispiele	4	1.75		0 1 3 0 0 0 ++ + - --
	Der/die Kursleiter/in benutzt Beispiele und Konkretisierungen.				
B13	Zusammenfassungen	3	1.67		1 1 2 0 0 0 ++ + - --
	Der/die Kursleiter/in bringt übersichtliche Zusammenfassungen.				
B14	zeitlicher Rahmen	4	1.25		0 3 1 0 0 0 ++ + - --
	Der gesamte Stoff wurde innerhalb des zeitlichen Rahmens behandelt.				
B15	Teilnehmerzahl	4	1.00		0 4 0 0 0 0 ++ + - --
	Die Hörer-/ Teilnehmerzahl war nicht zu hoch.				
B16	Dozent zugänglich	4	1.25		0 3 1 0 0 0 ++ + - --
	Der / Die Dozent/in ist auch über die Veranstaltung hinaus für Studierende zugänglich.				
B17	Atmosphäre	4	1.75		0 1 3 0 0 0 ++ + - --
	Die Atmosphäre im Kurs war gut.				

B18	Gesamturteil	4	1.75	
-----	--------------	---	------	--

Insgesamt beurteile ich den Kurs als:

0 1 3 0 0
1 2 3 4 5

Kursbewertungssystem

Zusammenfassung aller Antworten für Kurs 7 WS07

Es haben 5 von 12 Kursteilnehmer/innen eine Antwort abgegeben

Anzahl und Häufigkeit der Antworten

a) zur Person

Frage	Antw.	Mittelwert	Häufigkeit / Einzelergebnisse
P1	Semester	5	5.00

bei Studenten: in welchem Semester sind Sie?

0 0 0 2 0 2 0 0 0 1 0 0 0 0 0
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14

P2	Geschlecht	5	-	
----	------------	---	---	--

0 3 2
- m f

Pstatus	Angehörigkeit	4	-	
---------	---------------	---	---	--

Sie sind:

1 4 0 0 0
1 2 3 4 5

Pstudium	Studienfach	4	-	
----------	-------------	---	---	--

Studium-Richtung/Fakultät

1 0 0 0 0 1 0 1 0 1 0 0 0 0 0 0 0 0 0 1
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

b) Bewertungsfragen

Frage	Antw.	Mittelwert	Häufigkeit / Einzelergebnisse
B01 Bedingungen	5	2.00	 0 2 1 2 0 0 ++ + - --
Die äußeren Bedingungen für den Kurs (Raum, Zeit) finde ich gut.			
B02 didaktische Mittel	4	1.75	 1 2 1 1 0 0 ++ + - --
Die didaktischen Hilfsmittel (Folien, Skripten, Beamer, Literatur) finde ich gut.			
B03 Ziel definiert	4	1.50	 1 3 0 1 0 0 ++ + - --
Die Ziele des Kurses wurden klar definiert.			
B04 Gliederung	5	1.60	 0 2 3 0 0 0 ++ + - --
Der Kurs war gut strukturiert und gut gegliedert.			
B05 Niveau	5	1.60	 0 4 0 0 1 0 ++ + - --
Das Niveau und das Tempo des Kurses sind so, daß man gut folgen kann.			
B06 Studium	5	1.80	 0 2 2 1 0 0 ++ + - --
Die im Kurs erworbenen Kenntnisse kann ich für mein Studium gebrauchen.			
B07 gut vorbereitet	5	1.20	 0 4 1 0 0 0 ++ + - --
Der/die Kursleiter/in ist gut vorbereitet.			

B08	Stoff übersichtlich	5	1.80		<p>Der/die Kursleiter/in trägt den Stoff klar und übersichtlich vor.</p> <p>0 2 2 1 0 0</p> <p>++ + - --</p>
B09	fachlich kompetent	5	1.20		<p>Der/die Kursleiter/in macht einen fachlich kompetenten Eindruck.</p> <p>0 4 1 0 0 0</p> <p>++ + - --</p>
B10	Äußerungen und Fragen	5	1.00		<p>Der/die Kursleiter/in geht angemessen auf Äußerungen und Fragen ein.</p> <p>0 5 0 0 0 0</p> <p>++ + - --</p>
B11	Stoff verstanden	5	2.40		<p>Der/die Kursleiter/in vergewissert sich, daß der behandelte Stoff verstanden wird.</p> <p>0 0 4 0 1 0</p> <p>++ + - --</p>
B12	Beispiele	5	1.40		<p>Der/die Kursleiter/in benutzt Beispiele und Konkretisierungen.</p> <p>0 3 2 0 0 0</p> <p>++ + - --</p>
B13	Zusammenfassungen	5	2.40		<p>Der/die Kursleiter/in bringt übersichtliche Zusammenfassungen.</p> <p>0 1 2 1 1 0</p> <p>++ + - --</p>
B14	zeitlicher Rahmen	4	1.50		<p>Der gesamte Stoff wurde innerhalb des zeitlichen Rahmens behandelt.</p> <p>1 2 2 0 0 0</p>

B15	Teilnehmerzahl	5	1.20	
Die Hörer-/ Teilnehmerzahl war nicht zu hoch.				0 4 1 0 0 0 ++ + - --
B16	Dozent zugänglich	4	1.25	
Der / Die Dozent/in ist auch über die Veranstaltung hinaus für Studierende zugänglich.				1 3 1 0 0 0 ++ + - --
B17	Atmosphäre	5	1.00	
Die Atmosphäre im Kurs war gut.				0 5 0 0 0 0 ++ + - --
B18	Gesamturteil	5	1.60	
Insgesamt beurteile ich den Kurs als:				0 2 3 0 0 0 1 2 3 4 5

Kursbewertungssystem

Zusammenfassung aller Antworten für Kurs 8 WS07

Es haben 7 von 20 Kursteilnehmer/innen eine Antwort abgegeben

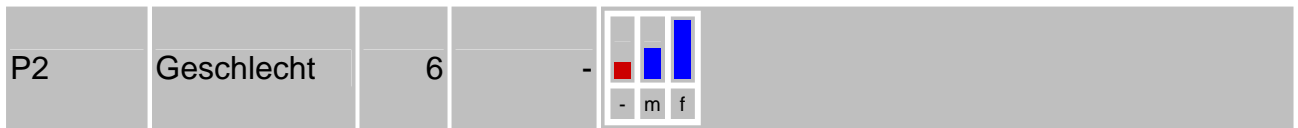
Anzahl und Häufigkeit der Antworten

a) zur Person

Frage	Antw.	Mittelwert	Häufigkeit / Einzelergebnisse
P1	Semester	6	2.67
bei Studenten: in welchem Semester			
			0 2 0 3 0 1 0 0 0 0 0 0 0 0 0

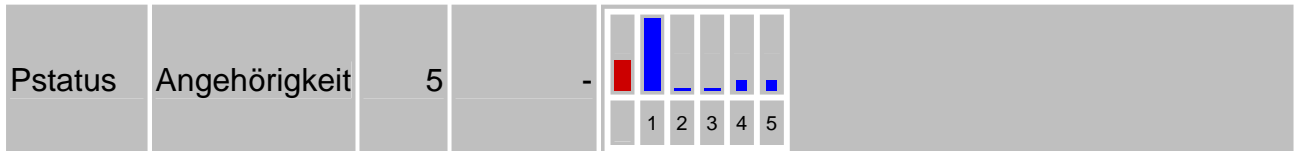
sind Sie?

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14



1 2 4

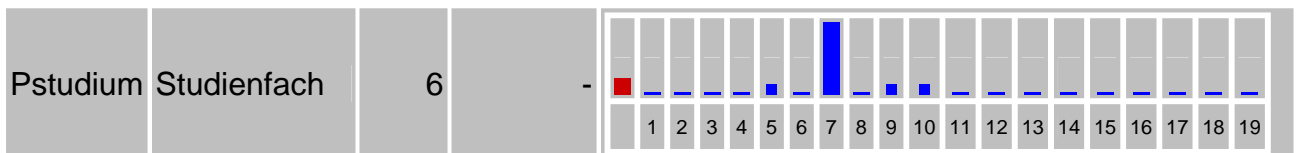
- m f



Sie sind:

2 5 0 0 0

1 2 3 4 5



Studium-
Richtung/Fakultät

1 0 0 0 0 1 0 5 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

b) Bewertungsfragen

Frage	Antw.	Mittelwert	Häufigkeit / Einzelergebnisse
B01 Bedingungen	7	2.29	

Die äußeren Bedingungen für den Kurs (Raum, Zeit) finde ich gut.

0 2 2 2 1 0

++ + - --

B02 didaktische Mittel	7	1.43	
------------------------	---	------	--

Die didaktischen Hilfsmittel (Folien, Skripten, Beamer, Literatur) finde ich gut.

0 4 3 0 0 0

++ + - --

B03 Ziel definiert	7	1.14	
--------------------	---	------	--

Die Ziele des Kurses wurden klar definiert.

0 6 1 0 0 0

++ + - --

B04 Gliederung	7	1.29	
----------------	---	------	--

	Der Kurs war gut strukturiert und gut gegliedert.			0 5 2 0 0 0 ++ + - --
B05	Niveau	7	1.43	
	Das Niveau und das Tempo des Kurses sind so, daß man gut folgen kann.			0 5 1 1 0 0 ++ + - --
B06	Studium	7	1.29	
	Die im Kurs erworbenen Kenntnisse kann ich für mein Studium gebrauchen.			0 6 0 1 0 0 ++ + - --
B07	gut vorbereitet	7	1.14	
	Der/die Kursleiter/in ist gut vorbereitet.			0 6 1 0 0 0 ++ + - --
B08	Stoff übersichtlich	7	1.29	
	Der/die Kursleiter/in trägt den Stoff klar und übersichtlich vor.			0 5 2 0 0 0 ++ + - --
B09	fachlich kompetent	7	1.00	
	Der/die Kursleiter/in macht einen fachlich kompetenten Eindruck.			0 7 0 0 0 0 ++ + - --
B10	Äußerungen und Fragen	7	1.00	
	Der/die Kursleiter/in geht angemessen auf Äußerungen und Fragen ein.			0 7 0 0 0 0 ++ + - --
B11	Stoff verstanden	7	1.29	

	Der/die Kursleiter/in vergewissert sich, daß der behandelte Stoff verstanden wird.			0 5 2 0 0 0 ++ + - --
B12	Beispiele	7	1.00	
	Der/die Kursleiter/in benutzt Beispiele und Konkretisierungen.			0 7 0 0 0 0 ++ + - --
B13	Zusammenfassungen	7	1.57	
	Der/die Kursleiter/in bringt übersichtliche Zusammenfassungen.			0 5 0 2 0 0 ++ + - --
B14	zeitlicher Rahmen	7	1.57	
	Der gesamte Stoff wurde innerhalb des zeitlichen Rahmens behandelt.			0 3 4 0 0 0 ++ + - --
B15	Teilnehmerzahl	7	1.29	
	Die Hörer-/ Teilnehmerzahl war nicht zu hoch.			0 5 2 0 0 0 ++ + - --
B16	Dozent zugänglich	7	1.43	
	Der / Die Dozent/in ist auch über die Veranstaltung hinaus für Studierende zugänglich.			0 5 1 1 0 0 ++ + - --
B17	Atmosphäre	7	1.29	
	Die Atmosphäre im Kurs war gut.			0 5 2 0 0 0 ++ + - --
B18	Gesamturteil	7	1.14	
	Insgesamt beurteile ich den Kurs als:			0 6 1 0 0 0 1 2 3 4 5

Kursbewertungssystem

Zusammenfassung aller Antworten für Kurs 9 WS07

Es haben 9 von 24 Kursteilnehmer/innen eine Antwort abgegeben

Anzahl und Häufigkeit der Antworten

a) zur Person

Frage	Antw.	Mittelwert	Häufigkeit / Einzelergebnisse
P1	Semester	5	4.60

bei Studenten: in welchem Semester sind Sie?

0 0 0 1 1 2 1 0 0 0 0 0 0 0 0
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14

P2	Geschlecht	5	-
----	------------	---	---

4 2 3
- m f

Pstatus	Angehörigkeit	6	-
---------	---------------	---	---

Sie sind:

3 6 0 0 0
1 2 3 4 5

Pstudium	Studienfach	7	-
----------	-------------	---	---

Studium-Richtung/Fakultät

2 0 0 0 0 0 0 2 1 0 0 0 1 1 0 0 0 0 0 2
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

b) Bewertungsfragen

Frage	Antw.	Mittelwert	Häufigkeit / Einzelergebnisse
B01	Bedingungen	8	2.00

Wie bewerten Sie die äußeren Bedingungen für den Kurs (Raum, Zeit, Materialangebot, Werkzeuge)?

1 2 5 0 1 0
++ + - --

B02	didaktische Mittel	9	1.56	
	Wie beurteilen Sie die didaktischen Hilfsmittel (Anschauungsobjekte, Bildmaterial, Dias, Folien, Skripten, Literaturhinweise, ...)?		0 5 3 1 0 0	++ + - --
B03	kunstgeschichtliche Bezüge	9	1.89	
	Kunstgeschichtliche und didaktische Bezüge stehen in sinnvoller Relation zur künstlerischen Praxis.		0 4 3 1 1 0	++ + - --
B04	Ziel definiert	9	2.33	
	Die Ziele und die Aufgabenstellung des Kurses werden klar definiert; die Hausaufgabenstellung ist angemessen.		0 3 2 2 2 0	++ + - --
B05	Gliederung	9	2.56	
	Der Kurs ist gut strukturiert und gut gegliedert (z.B. der Aufbau vom Einfachen zum Komplexen).		0 2 3 1 3 0	++ + - --
B06	Niveau	9	1.56	
	Das Niveau und das Tempo des Seminars sind so, daß man gut folgen kann und die eigenen Produkte innerhalb bzw. außerhalb des Seminars fertigstellen kann.		0 4 5 0 0 0	++ + - --
B07	Studium	9	2.56	
	Die im Kurs erworbenen theoretischen Kenntnisse, Fähigkeiten, Fertigkeiten sowie künstlerische Technik und Werktechnik kann ich für mein Studium gebrauchen.		0 0 5 3 1 0	++ + - --
B08	gut vorbereitet	9	1.67	
	Der / die Kursleiter/in ist gut vorbereitet.		0 5 2 2 0 0	++ + - --
B09	Stoff übersichtlich	9	1.67	

	Der / die Kursleiter/in trägt den Stoff klar vor und exploriert die bildnerischen Probleme.			0 4 4 1 0 0 ++ + - --
B10	fachlich kompetent	9	1.33	
	Der / die Kursleiter/in macht auf mich einen fachlich kompetenten Eindruck.			0 6 3 0 0 0 ++ + - --
B11	Äußerungen und Fragen	9	1.56	
	Der / die Kursleiter/in geht angemessen auf die Äußerungen und Fragen ein, sie betreut, berät, unterstützt und hilft den Studierenden.			0 5 3 1 0 0 ++ + - --
B12	Stoff verstanden	9	2.22	
	Der / die Kursleiter/in vergewissert sich, daß der behandelte Stoff verstanden wird, die künstlerischen Techniken und Werktechniken ausgeführt werden können und die Anforderungen erfüllt werden.			0 3 3 1 2 0 ++ + - --
B13	Beispiele	9	1.67	
	Der / die Kursleiter/in benutzt Beispiele, Konkretisierungen und Demonstrationsobjekte. Die Anschauungsobjekte geben Zugänge zu prinzipiellen Fragen der Kunst			0 5 2 2 0 0 ++ + - --
B14	Zusammenfassungen	9	2.11	
	Der / die Kursleiter/in bringt übersichtliche Zusammenfassungen, Korrekturen, Beurteilungen.			0 3 3 2 1 0 ++ + - --
B15	Teilnehmerzahl	9	2.22	
	Die Hörer-/ Teilnehmerzahl war nicht zu hoch.			0 3 3 1 2 0 ++ + - --
B16	Zeit für Einzelkorrektur	7	2.00	

Der Einzelkorrektur wird genügend Zeit zugezollt

2 4 1 1 0 1
++ + - -

B17	Kursleiter zugänglich	9	1.89	
-----	-----------------------	---	------	--

Der/die Kursleiter/in ist auch über die Veranstaltung hinaus für Studierende zugänglich.

0 4 3 1 1 0
++ + - -

B18	Atmosphäre	9	1.78	
-----	------------	---	------	--

Die Atmosphäre im Kurs war gut.

0 3 5 1 0 0
++ + - -

B19	Gesamturteil	9	1.78	
-----	--------------	---	------	--

Insgesamt beurteile ich den Kurs als:

0 3 5 1 0 0
1 2 3 4 5

Kursbewertungssystem

Zusammenfassung aller Antworten für Kurs 10 WS07

Es haben 11 von 30 Kursteilnehmer/innen eine Antwort abgegeben

Anzahl und Häufigkeit der Antworten

a) zur Person

Frage	Antw.	Mittelwert	Häufigkeit / Einzelergebnisse
P1	Semester	10	2.10

bei Studenten: in welchem Semester sind Sie?

0 5 1 3 0 1 0 0 0 0 0 0 0 0
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14

P2	Geschlecht	8	-	
----	------------	---	---	--

3 0 8

Pstatus	Angehörigkeit	10	-	
---------	---------------	----	---	--

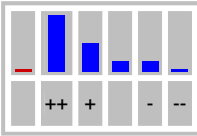
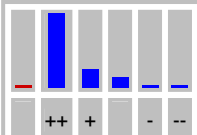
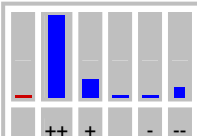
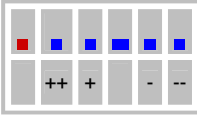
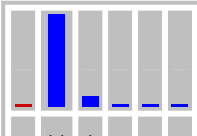
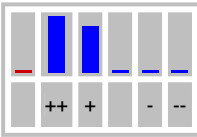
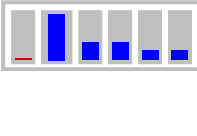
Sie sind: 1 10 0 0 0 0
1 2 3 4 5

Pstudium	Studienfach	7	-	
----------	-------------	---	---	--

Studium-
Richtung/Fakultät 4 0 0 0 0 0 0 1 1 1 0 0 2 0 0 0 0 0 0 2
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

b) Bewertungsfragen

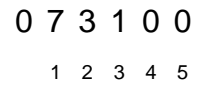
Frage	Antw.	Mittelwert	Häufigkeit / Einzelergebnisse
B01 Bedingungen Wie bewerten Sie die äußeren Bedingungen für den Kurs (Raum, Zeit, Materialangebot, Werkzeuge)?	11	2.00	 0 4 5 0 2 0 ++ + - -
B02 didaktische Mittel Wie beurteilen Sie die didaktischen Hilfsmittel (Anschauungsobjekte, Bildmaterial, Dias, Folien, Skripten, Literaturhinweise, ...)?	11	1.91	 0 4 4 3 0 0 ++ + - -
B03 kunstgeschichtliche Bezüge Kunstgeschichtliche und didaktische Bezüge stehen in sinnvoller Relation zur künstlerischen Praxis.	11	2.18	 0 5 2 1 3 0 ++ + - -
B04 Ziel definiert Die Ziele und die Aufgabenstellung des Kurses werden klar definiert; die Hausaufgabenstellung ist angemessen.	11	1.91	 0 6 2 1 2 0 ++ + - -
B05 Gliederung	11	1.27	

	Der Kurs ist gut strukturiert und gut gegliedert (z.B. der Aufbau vom Einfachen zum Komplexen).			0 8 3 0 0 0 ++ + - --
B06	Niveau	11	1.73	
	Das Niveau und das Tempo des Seminars sind so, daß man gut folgen kann und die eigenen Produkte innerhalb bzw. außerhalb des Seminars fertigstellen kann.			0 6 3 1 1 0 ++ + - --
B07	Studium	11	1.36	
	Die im Kurs erworbenen theoretischen Kenntnisse, Fähigkeiten, Fertigkeiten sowie künstlerische Technik und Werktechnik kann ich für mein Studium gebrauchen.			0 8 2 1 0 0 ++ + - --
B08	gut vorbereitet	11	1.18	
	Der / die Kursleiter/in ist gut vorbereitet.			0 9 2 0 0 0 ++ + - --
B09	Stoff übersichtlich	11	1.36	
	Der / die Kursleiter/in trägt den Stoff klar vor und exploriert die bildnerischen Probleme.			0 8 2 1 0 0 ++ + - --
B10	fachlich kompetent	11	1.09	
	Der / die Kursleiter/in macht auf mich einen fachlich kompetenten Eindruck.			0 10 1 0 0 0 ++ + - --
B11	Äußerungen und Fragen	11	1.45	
	Der / die Kursleiter/in geht angemessen auf die Äußerungen und Fragen ein, sie betreut, berät, unterstützt und hilft den Studierenden.			0 6 5 0 0 0 ++ + - --
B12	Stoff verstanden	11	2.18	

	Der / die Kursleiter/in vergewissert sich, daß der behandelte Stoff verstanden wird, die künstlerischen Techniken und Werktechniken ausgeführt werden können und die Anforderungen erfüllt werden.			0 5 2 2 1 1 ++ + - --
B13	Beispiele	11	1.55	
	Der / die Kursleiter/in benutzt Beispiele, Konkretisierungen und Demonstrationsobjekte. Die Anschauungsobjekte geben Zugänge zu prinzipiellen Fragen der Kunst			0 6 4 1 0 0 ++ + - --
B14	Zusammenfassungen	11	1.55	
	Der / die Kursleiter/in bringt übersichtliche Zusammenfassungen, Korrekturen, Beurteilungen.			0 6 4 1 0 0 ++ + - --
B15	Teilnehmerzahl	11	2.91	
	Die Hörer-/ Teilnehmerzahl war nicht zu hoch.			0 3 2 1 3 2 ++ + - --
B16	Zeit für Einzelkorrektur	11	2.82	
	Der Einzelkorrektur wird genügend Zeit zugezollt			0 2 3 3 1 2 ++ + - --
B17	Kursleiter zugänglich	11	1.27	
	Der/die Kursleiter/in ist auch über die Veranstaltung hinaus für Studierende zugänglich.			0 9 1 1 0 0 ++ + - --
B18	Atmosphäre	11	1.55	
	Die Atmosphäre im Kurs war gut.			0 7 2 2 0 0 ++ + - --
B19	Gesamturteil	11	1.45	



Insgesamt beurteile ich den Kurs als:



Kursbewertungssystem

Zusammenfassung aller Antworten für Kurs 1 SS08

Es haben 4 von 8 Kursteilnehmer/innen eine Antwort abgegeben

Anzahl und Häufigkeit der Antworten

a) zur Person

Frage	Antw.	Mittelwert	Häufigkeit / Einzelergebnisse
P1	Semester	4	4.25
bei Studenten: in welchem Semester sind Sie?			<p>0 0 1 0 1 1 1 0 0 0 0 0 0 0</p> <p>1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14</p>
P2	Geschlecht	4	-
			<p>0 0 4</p> <p>- m f</p>
Pstatus	Angehörigkeit	3	-
Sie sind:			<p>1 3 0 0 0 0</p> <p>1 2 3 4 5</p>
Pstudium	Studienfach	3	-

b) Bewertungsfragen

Frage	Antw.	Mittelwert	Häufigkeit / Einzelergebnisse
B01 Bedingungen	4	2.50	 0 1 0 3 0 0 ++ + - --
Wie bewerten Sie die äußeren Bedingungen für den Kurs (Raum, Zeit, Materialangebot, Werkzeuge)?			
B02 didaktische Mittel	4	2.00	 0 1 2 1 0 0 ++ + - --
Wie beurteilen Sie die didaktischen Hilfsmittel (Anschauungsobjekte, Bildmaterial, Dias, Folien, Skripten, Literaturhinweise, ...)?			
B03 kunstgeschichtliche Bezüge	4	2.75	 0 1 0 2 1 0 ++ + - --
Kunstgeschichtliche und didaktische Bezüge stehen in sinnvoller Relation zur künstlerischen Praxis.			
B04 Ziel definiert	4	2.00	 0 2 1 0 1 0 ++ + - --
Die Ziele und die Aufgabenstellung des Kurses werden klar definiert; die Hausaufgabenstellung ist angemessen.			
B05 Gliederung	4	2.00	 0 2 1 0 1 0 ++ + - --
Der Kurs ist gut strukturiert und gut gegliedert (z.B. der Aufbau vom Einfachen zum Komplexen).			
B06 Niveau	4	1.50	 0 3 0 1 0 0 ++ + - --
Das Niveau und das Tempo des Seminars sind so, daß man gut folgen kann und die eigenen Produkte innerhalb bzw. außerhalb des Seminars fertigstellen kann.			

B07	Studium	4	2.00	
Die im Kurs erworbenen theoretischen Kenntnisse, Fähigkeiten, Fertigkeiten sowie künstlerische Technik und Werktechnik kann ich für mein Studium gebrauchen.				0 2 1 0 1 0 ++ + - --
B08	gut vorbereitet	4	1.75	
Der / die Kursleiter/in ist gut vorbereitet.				0 2 1 1 0 0 ++ + - --
B09	Stoff übersichtlich	4	1.75	
Der / die Kursleiter/in trägt den Stoff klar vor und exploriert die bildnerischen Probleme.				0 2 1 1 0 0 ++ + - --
B10	fachlich kompetent	4	1.25	
Der / die Kursleiter/in macht auf mich einen fachlich kompetenten Eindruck.				0 3 1 0 0 0 ++ + - --
B11	Äußerungen und Fragen	4	1.50	
Der / die Kursleiter/in geht angemessen auf die Äußerungen und Fragen ein, sie betreut, berät, unterstützt und hilft den Studierenden.				0 3 0 1 0 0 ++ + - --
B12	Stoff verstanden	4	1.75	
Der / die Kursleiter/in vergewissert sich, daß der behandelte Stoff verstanden wird, die künstlerischen Techniken und Werktechniken ausgeführt werden können und die Anforderungen erfüllt werden.				0 2 1 1 0 0 ++ + - --
B13	Beispiele	4	2.00	
Der / die Kursleiter/in benutzt Beispiele, Konkretisierungen und Demonstrationsobjekte. Die Anschauungsobjekte geben Zugänge zu				0 2 1 0 1 0 ++ + - --

prinzipiellen Fragen der Kunst

B14	Zusammenfassungen	4	2.25	
-----	-------------------	---	------	--

Der / die Kursleiter/in bringt übersichtliche Zusammenfassungen, Korrekturen, Beurteilungen.

0 2 1 0 0 1
++ + - --

B15	Teilnehmerzahl	4	1.75	
-----	----------------	---	------	--

Die Hörer-/ Teilnehmerzahl war nicht zu hoch.

0 3 0 0 1 0
++ + - --

B16	Zeit für Einzelkorrektur	4	2.00	
-----	--------------------------	---	------	--

Der Einzelkorrektur wird genügend Zeit zugezollt

0 3 0 0 0 1
++ + - --

B17	Kursleiter zugänglich	4	1.50	
-----	-----------------------	---	------	--

Der/die Kursleiter/in ist auch über die Veranstaltung hinaus für Studierende zugänglich.

0 3 0 1 0 0
++ + - --

B18	Atmosphäre	4	1.50	
-----	------------	---	------	--

Die Atmosphäre im Kurs war gut.

0 3 0 1 0 0
++ + - --

B19	Gesamturteil	4	1.50	
-----	--------------	---	------	--

Insgesamt beurteile ich den Kurs als:

0 3 0 1 0 0
1 2 3 4 5

Kursbewertungssystem

Zusammenfassung aller Antworten für Kurs 2 SS08

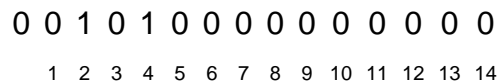
Es haben 3 von 6 Kursteilnehmer/innen eine Antwort abgegeben

Anzahl und Häufigkeit der Antworten

a) zur Person

Frage	Antw.	Mittelwert	Häufigkeit / Einzelergebnisse
P1	Semester	2	3.00

bei Studenten: in welchem Semester sind Sie?



P2	Geschlecht	2	-
----	------------	---	---

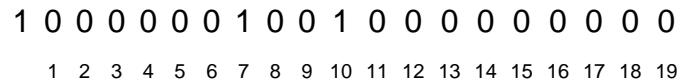
Pstatus	Angehörigkeit	2	-
---------	---------------	---	---

Sie sind:



Pstudium	Studienfach	2	-
----------	-------------	---	---

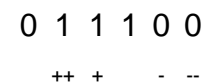
Studium-Richtung/Fakultät



b) Bewertungsfragen

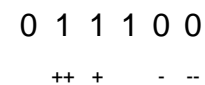
Frage	Antw.	Mittelwert	Häufigkeit / Einzelergebnisse
B01	Bedingungen	3	2.00

Die äußeren Bedingungen für den Kurs (Raum, Zeit) finde ich gut.



B02	didaktische Mittel	3	2.00
-----	--------------------	---	------

Die didaktischen Hilfsmittel (Folien, Skripten, Beamer, Literatur) finde ich gut.



B03	Ziel definiert	3	2.00
-----	----------------	---	------

				0 0 3 0 0 0 ++ + - --
B04	Gliederung	3	1.67	
				0 1 2 0 0 0 ++ + - --
B05	Niveau	3	1.33	
				0 2 1 0 0 0 ++ + - --
B06	Studium	3	1.00	
				0 3 0 0 0 0 ++ + - --
B07	gut vorbereitet	3	1.67	
				0 1 2 0 0 0 ++ + - --
B08	Stoff übersichtlich	3	1.67	
				0 1 2 0 0 0 ++ + - --
B09	fachlich kompetent	3	1.67	
				0 1 2 0 0 0 ++ + - --
B10	Äußerungen und Fragen	3	1.33	

Der/die Kursleiter/in geht angemessen auf Äußerungen und Fragen ein.

0 2 1 0 0 0
++ + - --

B11	Stoff verstanden	3	2.00	
-----	------------------	---	------	--

Der/die Kursleiter/in vergewissert sich, daß der behandelte Stoff verstanden wird.

0 0 3 0 0 0
++ + - --

B12	Beispiele	3	1.33	
-----	-----------	---	------	--

Der/die Kursleiter/in benutzt Beispiele und Konkretisierungen.

0 2 1 0 0 0
++ + - --

B13	Zusammenfassungen	3	1.33	
-----	-------------------	---	------	--

Der/die Kursleiter/in bringt übersichtliche Zusammenfassungen.

0 2 1 0 0 0
++ + - --

B14	zeitlicher Rahmen	3	1.67	
-----	-------------------	---	------	--

Der gesamte Stoff wurde innerhalb des zeitlichen Rahmens behandelt.

0 2 0 1 0 0
++ + - --

B15	Teilnehmerzahl	3	1.00	
-----	----------------	---	------	--

Die Hörer-/ Teilnehmerzahl war nicht zu hoch.

0 3 0 0 0 0
++ + - --

B16	Dozent zugänglich	3	1.00	
-----	-------------------	---	------	--

Der / Die Dozent/in ist auch über die Veranstaltung hinaus für Studierende zugänglich.

0 3 0 0 0 0
++ + - --

B17	Atmosphäre	3	1.00	
-----	------------	---	------	--

Die Atmosphäre im Kurs war gut.

0 3 0 0 0 0

B18	Gesamturteil	3	1.67	
-----	--------------	---	------	--

Insgesamt beurteile ich den Kurs als:

0 1 2 0 0 0
1 2 3 4 5

Kursbewertungssystem

Zusammenfassung aller Antworten für Kurs 3 SS08

Es haben 12 von 13 Kursteilnehmer/innen eine Antwort abgegeben

Anzahl und Häufigkeit der Antworten

a) zur Person

Frage	Antw.	Mittelwert	Häufigkeit / Einzelergebnisse	
P1	Semester	9	7.00	

bei Studenten: in welchem Semester sind Sie?

0 0 0 0 0 0 4 2 2 1 0 0 0 0 0
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14

P2	Geschlecht	10	-	
----	------------	----	---	--

2 2 8
- m f

Pstatus	Angehörigkeit	8	-	
---------	---------------	---	---	--

Sie sind:

4 8 0 0 0 0
1 2 3 4 5

Pstudium	Studienfach	11	-	
----------	-------------	----	---	--

Studium-Richtung/Fakultät

1 0 0 0 0 1 0 10 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

b) Bewertungsfragen

Frage	Antw.	Mittelwert	Häufigkeit / Einzelergebnisse
B01 Bedingungen	12	1.75	 0 4 7 1 0 0 ++ + - --
Die äußeren Bedingungen für den Kurs (Raum, Zeit) finde ich gut.			
B02 didaktische Mittel	12	1.92	 0 2 9 1 0 0 ++ + - --
Die didaktischen Hilfsmittel (Folien, Skripten, Beamer, Literatur) finde ich gut.			
B03 Ziel definiert	11	2.36	 1 2 5 3 0 1 ++ + - --
Die Ziele des Kurses wurden klar definiert.			
B04 Gliederung	12	1.83	 0 5 5 1 1 0 ++ + - --
Der Kurs war gut strukturiert und gut gegliedert.			
B05 Niveau	12	1.58	 0 5 7 0 0 0 ++ + - --
Das Niveau und das Tempo des Kurses sind so, daß man gut folgen kann.			
B06 Studium	12	1.50	 0 8 2 2 0 0 ++ + - --
Die im Kurs erworbenen Kenntnisse kann ich für mein Studium gebrauchen.			
B07 gut vorbereitet	12	1.50	 0 8 2 2 0 0 ++ + - --

Der/die Kursleiter/in ist gut vorbereitet.

0 6 6 0 0 0
++ + - --

B08	Stoff übersichtlich	10	1.50	
-----	---------------------	----	------	--

Der/die Kursleiter/in trägt den Stoff klar und übersichtlich vor.

2 5 5 0 0 0
++ + - --

B09	fachlich kompetent	12	1.25	
-----	--------------------	----	------	--

Der/die Kursleiter/in macht einen fachlich kompetenten Eindruck.

0 9 3 0 0 0
++ + - --

B10	Äußerungen und Fragen	12	1.67	
-----	-----------------------	----	------	--

Der/die Kursleiter/in geht angemessen auf Äußerungen und Fragen ein.

0 5 6 1 0 0
++ + - --

B11	Stoff verstanden	12	2.00	
-----	------------------	----	------	--

Der/die Kursleiter/in vergewissert sich, daß der behandelte Stoff verstanden wird.

0 2 8 2 0 0
++ + - --

B12	Beispiele	12	1.83	
-----	-----------	----	------	--

Der/die Kursleiter/in benutzt Beispiele und Konkretisierungen.

0 4 6 2 0 0
++ + - --

B13	Zusammenfassungen	11	2.09	
-----	-------------------	----	------	--

Der/die Kursleiter/in bringt übersichtliche Zusammenfassungen.

1 3 4 4 0 0
++ + - --

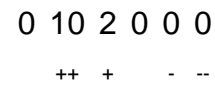
B14	zeitlicher Rahmen	11	2.09	
-----	-------------------	----	------	--

Der gesamte Stoff wurde innerhalb des zeitlichen Rahmens behandelt.

1 3 4 4 0 0
++ + - --

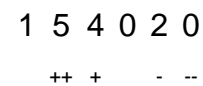
B15	Teilnehmerzahl	12	1.17	
-----	----------------	----	------	--

Die Hörer-/ Teilnehmerzahl war nicht zu hoch.



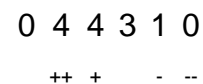
B16	Dozent zugänglich	11	1.91	
-----	-------------------	----	------	--

Der / Die Dozent/in ist auch über die Veranstaltung hinaus für Studierende zugänglich.



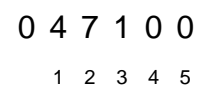
B17	Atmosphäre	12	2.08	
-----	------------	----	------	--

Die Atmosphäre im Kurs war gut.



B18	Gesamturteil	12	1.75	
-----	--------------	----	------	--

Insgesamt beurteile ich den Kurs als:



Kursbewertungssystem

Zusammenfassung aller Antworten für Kurs 4 SS08

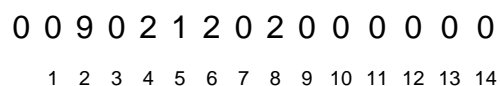
Es haben 19 von 39 Kursteilnehmer/innen eine Antwort abgegeben

Anzahl und Häufigkeit der Antworten

a) zur Person

Frage		Antw.	Mittelwert	Häufigkeit / Einzelergebnisse
P1	Semester	16	3.69	

bei Studenten: in welchem Semester sind Sie?



P2	Geschlecht	19	-	
----	------------	----	---	--

0 4 15
- m f

Pstatus	Angehörigkeit	16	-	
---------	---------------	----	---	--

Sie sind:

3 16 0 0 0
1 2 3 4 5

Pstudium	Studienfach	17	-	
----------	-------------	----	---	--

Studium-
Richtung/Fakultät

2 12 0 0 0 0 1 0 0 2 0 0 0 1 0 0 0 0 0 1
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

b) Bewertungsfragen

Frage	Antw.	Mittelwert	Häufigkeit / Einzelergebnisse
B01 Bedingungen	19	1.47	

Die äußeren Bedingungen für den Kurs (Raum, Zeit) finde ich gut.

0 13 4 1 1 0
++ + - --

B02 didaktische Mittel	19	1.58	
------------------------	----	------	--

Die didaktischen Hilfsmittel (Folien, Skripten, Beamer, Literatur) finde ich gut.

0 11 6 1 1 0
++ + - --

B03 Ziel definiert	18	1.56	
--------------------	----	------	--

Die Ziele des Kurses wurden klar definiert.

1 12 2 4 0 0
++ + - --

B04 Gliederung	19	1.32	
----------------	----	------	--

	Der Kurs war gut strukturiert und gut gegliedert.			0 15 2 2 0 0 ++ + - --
B05	Niveau	19	2.05	
	Das Niveau und das Tempo des Kurses sind so, daß man gut folgen kann.			0 7 6 4 2 0 ++ + - --
B06	Studium	18	1.67	
	Die im Kurs erworbenen Kenntnisse kann ich für mein Studium gebrauchen.			1 10 5 2 1 0 ++ + - --
B07	gut vorbereitet	19	1.11	
	Der/die Kursleiter/in ist gut vorbereitet.			0 17 2 0 0 0 ++ + - --
B08	Stoff übersichtlich	19	1.42	
	Der/die Kursleiter/in trägt den Stoff klar und übersichtlich vor.			0 13 4 2 0 0 ++ + - --
B09	fachlich kompetent	19	1.11	
	Der/die Kursleiter/in macht einen fachlich kompetenten Eindruck.			0 17 2 0 0 0 ++ + - --
B10	Äußerungen und Fragen	19	1.21	
	Der/die Kursleiter/in geht angemessen auf Äußerungen und Fragen ein.			0 15 4 0 0 0 ++ + - --
B11	Stoff verstanden	19	2.26	

Der/die Kursleiter/in vergewissert sich, daß der behandelte Stoff verstanden wird.

0 6 5 5 3 0
++ + - --

B12	Beispiele	19	1.53	
-----	-----------	----	------	--

Der/die Kursleiter/in benutzt Beispiele und Konkretisierungen.

0 12 4 3 0 0
++ + - --

B13	Zusammenfassungen	19	2.26	
-----	-------------------	----	------	--

Der/die Kursleiter/in bringt übersichtliche Zusammenfassungen.

0 8 3 5 1 2
++ + - --

B14	zeitlicher Rahmen	19	2.26	
-----	-------------------	----	------	--

Der gesamte Stoff wurde innerhalb des zeitlichen Rahmens behandelt.

0 4 9 3 3 0
++ + - --

B15	Teilnehmerzahl	18	2.11	
-----	----------------	----	------	--

Die Hörer-/ Teilnehmerzahl war nicht zu hoch.

1 7 6 3 0 2
++ + - --

B16	Dozent zugänglich	19	1.21	
-----	-------------------	----	------	--

Der / Die Dozent/in ist auch über die Veranstaltung hinaus für Studierende zugänglich.

0 16 2 1 0 0
++ + - --

B17	Atmosphäre	18	1.39	
-----	------------	----	------	--

Die Atmosphäre im Kurs war gut.

1 14 2 1 1 0
++ + - --

B18	Gesamturteil	19	1.47	
-----	--------------	----	------	--

Insgesamt beurteile ich den Kurs als:

0 12 5 2 0 0
1 2 3 4 5

Kursbewertungssystem

Zusammenfassung aller Antworten für Kurs 5 SS08

Es haben 7 von 25 Kursteilnehmer/innen eine Antwort abgegeben

Anzahl und Häufigkeit der Antworten

a) zur Person

Frage	Antw.	Mittelwert	Häufigkeit / Einzelergebnisse
P1	Semester	5	4.80

bei Studenten: in welchem Semester sind Sie?

0 0 2 0 0 0 2 0 1 0 0 0 0 0 0
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14

P2	Geschlecht	4	-
----	------------	---	---

3 3 1
- m f

Pstatus	Angehörigkeit	4	-
---------	---------------	---	---

Sie sind:

3 4 0 0 0
1 2 3 4 5

Pstudium	Studienfach	5	-
----------	-------------	---	---

Studium-
Richtung/Fakultät

2 0 0 0 0 0 0 2 0 1 0 0 0 0 0 0 0 0 0 2
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

b) Bewertungsfragen

Frage	Antw.	Mittelwert	Häufigkeit / Einzelergebnisse
B01	Bedingungen	7	2.14

Die äußeren Bedingungen für den Kurs (Raum, Zeit) finde ich gut.

0 1 4 2 0 0

					++ + - --
B02	didaktische Mittel	7	2.14		0 2 3 1 1 0 ++ + - --
	Die didaktischen Hilfsmittel (Folien, Skripten, Beamer, Literatur) finde ich gut.				0 2 2 3 0 0 ++ + - --
B03	Ziel definiert	7	2.14		0 2 2 3 0 0 ++ + - --
	Die Ziele des Kurses wurden klar definiert.				0 1 2 0 4 0 ++ + - --
B04	Gliederung	7	3.00		0 2 4 0 1 0 ++ + - --
	Der Kurs war gut strukturiert und gut gegliedert.				0 1 5 1 0 0 ++ + - --
B05	Niveau	7	2.00		0 1 5 1 0 0 ++ + - --
	Das Niveau und das Tempo des Kurses sind so, daß man gut folgen kann.				0 3 3 0 1 0 ++ + - --
B06	Studium	7	2.00		0 1 5 1 0 0 ++ + - --
	Die im Kurs erworbenen Kenntnisse kann ich für mein Studium gebrauchen.				0 3 3 0 1 0 ++ + - --
B07	gut vorbereitet	7	1.86		0 1 1 3 2 0 ++ + - --
	Der/die Kursleiter/in ist gut vorbereitet.				0 1 1 3 2 0 ++ + - --
B08	Stoff übersichtlich	7	2.86		0 1 1 3 2 0 ++ + - --
	Der/die Kursleiter/in trägt den Stoff klar und übersichtlich vor.				0 1 1 3 2 0 ++ + - --
B09	fachlich kompetent	7	1.43		0 1 1 3 2 0 ++ + - --
					0 1 1 3 2 0 ++ + - --

	Der/die Kursleiter/in macht einen fachlich kompetenten Eindruck.			0 4 3 0 0 0 ++ + - --
B10	Äußerungen und Fragen	7	1.86	
	Der/die Kursleiter/in geht angemessen auf Äußerungen und Fragen ein.			0 3 2 2 0 0 ++ + - --
B11	Stoff verstanden	7	2.29	
	Der/die Kursleiter/in vergewissert sich, daß der behandelte Stoff verstanden wird.			0 3 1 1 2 0 ++ + - --
B12	Beispiele	7	1.57	
	Der/die Kursleiter/in benutzt Beispiele und Konkretisierungen.			0 4 2 1 0 0 ++ + - --
B13	Zusammenfassungen	7	2.14	
	Der/die Kursleiter/in bringt übersichtliche Zusammenfassungen.			0 2 2 3 0 0 ++ + - --
B14	zeitlicher Rahmen	7	1.71	
	Der gesamte Stoff wurde innerhalb des zeitlichen Rahmens behandelt.			0 2 5 0 0 0 ++ + - --
B15	Teilnehmerzahl	7	1.86	
	Die Hörer-/ Teilnehmerzahl war nicht zu hoch.			0 3 2 2 0 0 ++ + - --
B16	Dozent zugänglich	7	1.57	
	Der / Die Dozent/in ist auch über die			0 4 2 1 0 0

Veranstaltung hinaus für Studierende zugänglich.

++ + - --

B17	Atmosphäre	7	1.86	
-----	------------	---	------	--

Die Atmosphäre im Kurs war gut.

0 2 4 1 0 0

++ + - --

B18	Gesamturteil	7	2.00	
-----	--------------	---	------	--

Insgesamt beurteile ich den Kurs als:

0 2 4 0 1 0

1 2 3 4 5

Kursbewertungssystem

Zusammenfassung aller Antworten für Kurs 6 SS08

Es haben 3 von 4 Kursteilnehmer/innen eine Antwort abgegeben

Anzahl und Häufigkeit der Antworten

a) zur Person

Frage	Antw.	Mittelwert	Häufigkeit / Einzelergebnisse	
P1	Semester	2	4.50	

bei Studenten: in welchem Semester sind Sie?

0 0 0 0 1 1 0 0 0 0 0 0 0 0 0

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14

P2	Geschlecht	1	-	
----	------------	---	---	--

-

Pstatus	Angehörigkeit	1	-	
---------	---------------	---	---	--

Sie sind:

2 1 0 0 0 0

1 2 3 4 5

Pstudium	Studienfach	2	-	
----------	-------------	---	---	--

					1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
--	--	--	--	--	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

Studium-
Richtung/Fakultät

1 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 1 0 0 0 0 0 0 1
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

b) Bewertungsfragen

Frage	Antw.	Mittelwert	Häufigkeit / Einzelergebnisse
B01 Bedingungen	3	1.00	<p>0 3 0 0 0 0 ++ + - --</p> <p>Die äußeren Bedingungen für den Kurs (Raum, Zeit) finde ich gut.</p>
B02 didaktische Mittel	3	1.00	<p>0 3 0 0 0 0 ++ + - --</p> <p>Die didaktischen Hilfsmittel (Folien, Skripten, Beamer, Literatur) finde ich gut.</p>
B03 Ziel definiert	3	1.33	<p>0 2 1 0 0 0 ++ + - --</p> <p>Die Ziele des Kurses wurden klar definiert.</p>
B04 Gliederung	3	1.00	<p>0 3 0 0 0 0 ++ + - --</p> <p>Der Kurs war gut strukturiert und gut gegliedert.</p>
B05 Niveau	3	1.33	<p>0 2 1 0 0 0 ++ + - --</p> <p>Das Niveau und das Tempo des Kurses sind so, daß man gut folgen kann.</p>
B06 Studium	3	1.67	

Die im Kurs erworbenen Kenntnisse kann ich für mein Studium gebrauchen.

0 2 0 1 0 0
++ + - --

B07	gut vorbereitet	3	1.00	
-----	-----------------	---	------	--

Der/die Kursleiter/in ist gut vorbereitet.

0 3 0 0 0 0
++ + - --

B08	Stoff übersichtlich	3	1.00	
-----	---------------------	---	------	--

Der/die Kursleiter/in trägt den Stoff klar und übersichtlich vor.

0 3 0 0 0 0
++ + - --

B09	fachlich kompetent	3	1.00	
-----	--------------------	---	------	--

Der/die Kursleiter/in macht einen fachlich kompetenten Eindruck.

0 3 0 0 0 0
++ + - --

B10	Äußerungen und Fragen	3	1.00	
-----	-----------------------	---	------	--

Der/die Kursleiter/in geht angemessen auf Äußerungen und Fragen ein.

0 3 0 0 0 0
++ + - --

B11	Stoff verstanden	3	1.00	
-----	------------------	---	------	--

Der/die Kursleiter/in vergewissert sich, daß der behandelte Stoff verstanden wird.

0 3 0 0 0 0
++ + - --

B12	Beispiele	3	1.00	
-----	-----------	---	------	--

Der/die Kursleiter/in benutzt Beispiele und Konkretisierungen.

0 3 0 0 0 0
++ + - --

B13	Zusammenfassungen	3	1.33		<p>Der/die Kursleiter/in bringt übersichtliche Zusammenfassungen.</p> <p>0 2 1 0 0 0 ++ + - --</p>
B14	zeitlicher Rahmen	3	1.67		<p>Der gesamte Stoff wurde innerhalb des zeitlichen Rahmens behandelt.</p> <p>0 1 2 0 0 0 ++ + - --</p>
B15	Teilnehmerzahl	3	1.00		<p>Die Hörer-/ Teilnehmerzahl war nicht zu hoch.</p> <p>0 3 0 0 0 0 ++ + - --</p>
B16	Dozent zugänglich	3	1.00		<p>Der / Die Dozent/in ist auch über die Veranstaltung hinaus für Studierende zugänglich.</p> <p>0 3 0 0 0 0 ++ + - --</p>
B17	Atmosphäre	3	1.33		<p>Die Atmosphäre im Kurs war gut.</p> <p>0 2 1 0 0 0 ++ + - --</p>
B18	Gesamturteil	3	1.00		<p>Insgesamt beurteile ich den Kurs als:</p> <p>0 3 0 0 0 0 1 2 3 4 5</p>

Kursbewertungssystem

Zusammenfassung aller Antworten für Kurs 7 SS08

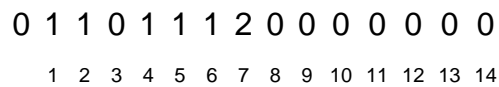
Es haben 9 von 20 Kursteilnehmer/innen eine Antwort abgegeben

Anzahl und Häufigkeit der Antworten

a) zur Person

Frage	Antw.	Mittelwert	Häufigkeit / Einzelergebnisse
P1	Semester	7	4.57

bei Studenten: in welchem Semester sind Sie?

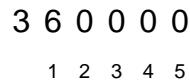


P2	Geschlecht	7	-
----	------------	---	---



Pstatus	Angehörigkeit	6	-
---------	---------------	---	---

Sie sind:



Pstudium	Studienfach	7	-
----------	-------------	---	---

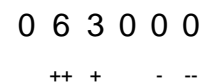
Studium-Richtung/Fakultät



b) Bewertungsfragen

Frage	Antw.	Mittelwert	Häufigkeit / Einzelergebnisse
B01	Bedingungen	9	1.33

Die äußeren Bedingungen für den Kurs (Raum, Zeit) finde ich gut.



B02	didaktische Mittel	7	2.86
-----	--------------------	---	------

	Die didaktischen Hilfsmittel (Folien, Skripten, Beamer, Literatur) finde ich gut.			2 1 1 4 0 1 ++ + - --
B03	Ziel definiert	9	1.56	
	Die Ziele des Kurses wurden klar definiert.			0 5 3 1 0 0 ++ + - --
B04	Gliederung	9	1.33	
	Der Kurs war gut strukturiert und gut gegliedert.			0 7 1 1 0 0 ++ + - --
B05	Niveau	9	3.56	
	Das Niveau und das Tempo des Kurses sind so, daß man gut folgen kann.			0 0 1 4 2 2 ++ + - --
B06	Studium	9	2.22	
	Die im Kurs erworbenen Kenntnisse kann ich für mein Studium gebrauchen.			0 3 4 0 1 1 ++ + - --
B07	gut vorbereitet	9	1.11	
	Der/die Kursleiter/in ist gut vorbereitet.			0 8 1 0 0 0 ++ + - --
B08	Stoff übersichtlich	9	2.33	
	Der/die Kursleiter/in trägt den Stoff klar und übersichtlich vor.			0 2 3 3 1 0 ++ + - --
B09	fachlich kompetent	9	1.22	

	Der/die Kursleiter/in macht einen fachlich kompetenten Eindruck.			0 7 2 0 0 0	++ + - --
B10	Äußerungen und Fragen	9	1.78		++ + - --
	Der/die Kursleiter/in geht angemessen auf Äußerungen und Fragen ein.			0 6 0 2 1 0	++ + - --
B11	Stoff verstanden	9	2.67		++ + - --
	Der/die Kursleiter/in vergewissert sich, daß der behandelte Stoff verstanden wird.			0 1 3 3 2 0	++ + - --
B12	Beispiele	9	2.22		++ + - --
	Der/die Kursleiter/in benutzt Beispiele und Konkretisierungen.			0 3 1 5 0 0	++ + - --
B13	Zusammenfassungen	8	3.13		++ + - --
	Der/die Kursleiter/in bringt übersichtliche Zusammenfassungen.			1 1 2 1 3 1	++ + - --
B14	zeitlicher Rahmen	9	1.33		++ + - --
	Der gesamte Stoff wurde innerhalb des zeitlichen Rahmens behandelt.			0 6 3 0 0 0	++ + - --
B15	Teilnehmerzahl	9	1.22		++ + - --
	Die Hörer-/ Teilnehmerzahl war nicht zu hoch.			0 7 2 0 0 0	++ + - --
B16	Dozent zugänglich	8	1.50		++ + - --
	Der / Die Dozent/in ist auch über die Veranstaltung hinaus für Studierende zugänglich.			1 5 2 1 0 0	++ + - --

B17	Atmosphäre	9	1.67	
-----	------------	---	------	--

Die Atmosphäre im Kurs war gut.

0 5 2 2 0 0
++ + - --

B18	Gesamturteil	9	2.00	
-----	--------------	---	------	--

Insgesamt beurteile ich den Kurs als:

0 3 3 3 0 0
1 2 3 4 5

III. Die Situation der Lehrbeauftragten des Faches Kunsterziehung der Philosophischen Fakultät I

Die Befragung wurde im akademischen Lehrjahr 2008 durchgeführt. Hierzu wurde der schon einige Jahre zuvor verwendete Fragebogen zusammen mit dem Institut für Kunsterziehung verbessert. Der Fragebogen wurde an die Lehrbeauftragten des Faches Kunsterziehung der Philosophischen Fakultät I - Philosophie und Kunstwissenschaften - der Universität Regensburg verteilt. Von 12 ausgegebenen Fragebögen gingen 9 ausgefüllt ein.

Der Fragebogen bewertet die Situation der Lehrbeauftragten des Faches Kunsterziehung an der Universität Regensburg als ihr Arbeitsumfeld: didaktische Hilfsmittel, Medien- und Werkzeugausstattung, Arbeitszeit, Betreuungsverhältnis, Räumlichkeiten, Kursdauer, Vor- und Nachbereitung der Stunden, Anfahrtszeiten, Verwaltungsaufgaben, Bezahlung, Engagement der Seminarteilnehmer und Verbesserungsvorschläge.

Der Fragebogen bestand größtenteils aus Multiple-Choice-Fragen, die nach folgendem Beurteilungsschema benotet werden konnten:

- | | | |
|---|---|--------------------------------------------------------------------|
| 1 | = | trifft absolut zu / ausgezeichnet / sehr häufig / sehr wichtig |
| 2 | = | trifft zu / gut / oft / wichtig |
| 3 | = | trifft nur zum Teil zu / akzeptabel / regelmäßig / weniger wichtig |
| 4 | = | trifft nicht zu / mangelhaft / selten / bedingt wichtig |
| 5 | = | trifft überhaupt nicht zu / unzureichend / nie / nicht wichtig |

Zudem bestand die Möglichkeit zu freien Kommentaren.

Fragebogen:

Ermittlung derzeitiger Lehr- und Arbeitsbedingungen im Lehrauftragswesen am Institut für Kunsterziehung der Universität Regensburg

Hinweis zu den quantitativen Einschätzungen:

- | | | |
|---|---|--------------------------------------------------------------------|
| 1 | = | trifft absolut zu / ausgezeichnet / sehr häufig / sehr wichtig |
| 2 | = | trifft zu / gut / oft / wichtig |
| 3 | = | trifft nur zum Teil zu / akzeptabel / regelmäßig / weniger wichtig |
| 4 | = | trifft nicht zu / mangelhaft / selten / bedingt wichtig |
| 5 | = | trifft überhaupt nicht zu / unzureichend / nie / nicht wichtig |

Sie können die quantitativen Einschätzungen jeweils näher erläutern.

- 1 a. Welches Fachgebiet unterrichten Sie am Institut für Kunsterziehung (Seminartitel)?
-

1 b. Welchen Anteil an künstlerischen, kunstgeschichtlichen, didaktischen bzw. unterrichtsbezogenen Aspekten, die besondere Vorbereitung erfordern (z.B. Herstellung/Vervielfältigung von Bildmedien, Dia-Präsentation, Video und Texte), enthält Ihre Veranstaltung?

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

2 a. Wieviele Studenten betreuen Sie durchschnittlich pro Semester und Seminar?

2 b. Mit welcher Studentenzahl ist aus Ihrer Sicht ein sinnvolles Arbeiten möglich?

2 c. Die Raumverhältnisse sind für die Anzahl der Seminarteilnehmer ausreichend?

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

2 d. In der vorgegebenen Kursdauer können Sie die Studierenden bei der Ausführung Ihrer werktechnisch künstlerischen Aufgaben oder Konstruktionsaufgaben nach ihren pädagogischen Vorstellungen angemessen betreuen und ausbilden?

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

3 a. Sie sind mit der Ausstattung der Räumlichkeiten zufrieden (z.B. Arbeitsplätze, Beleuchtung, Verdunklung, Ausstattung mit Werkzeugen, Raumpflege, Instandsetzung)?

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

3 b. Welche Anregungen / Verbesserungsvorschläge haben Sie bezüglich Werkstattausstattung (Werkzeug) und Medienausstattung?

4 a. Wieviel Zeitaufwand ist zur Vor- und Nachbereitung durchschnittlich notwendig?

4 b. Wieviel Zeit benötigen Sie für die Hin- und Rückfahrten?

4 c. Wieviel Zeitaufwand benötigen Sie für Verwaltungsaufgaben im Rahmen Ihres Lehrauftrages?

5 a. Die Bezahlung für Ihren Lehrauftrag (pro SWS) deckt die mit dem Lehrauftrag verbundenen Aufwendungen, also Vor- und Nachbereitungen (z.B. Kopien, Medienherstellung)?

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

5 b. Welche Bezahlung pro Einzelstunde wäre aus Ihrer Sicht für prüfungsrelevante Veranstaltungen angemessen?

5 c. Erhalten Sie zusätzlich Ihre Fahrtkosten ersetzt?

6 a. Was sollte kurzfristig beschafft werden und was sollte längerfristig im Rahmen einer Ergänzungsausstattung beschafft werden?

7. Wie schätzen Sie Mitarbeit und Engagement der Seminarteilnehmer ein (z.B. führen die Studierenden die Arbeitsmittel mit, erfüllen sie häusliche Arbeitsaufträge, nehmen sie regelmäßig an den Veranstaltungen teil, beteiligen sie sich an Seminargesprächen, sind sie zu Ausstellungsbesuchen bereit)?

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

8. Allgemeine Anregungen, Verbesserungsvorschläge, Wünsche etc.

Auswertung der Fragebögen:

1 a. Welches Fachgebiet unterrichten Sie am Institut für Kunsterziehung (Seminarartikel)?

9 von 9 Personen machten hierzu Angaben.

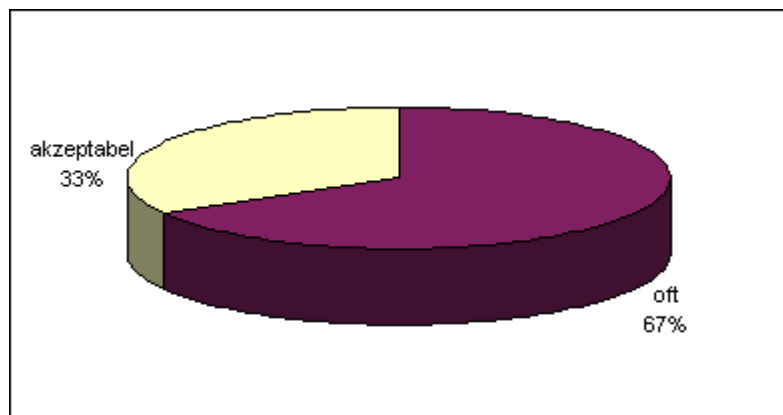
Neue Medien; Technisches Zeichnen /Darstellende Geometrie; Keramisches Gestalten; Farbkurs; Aspekte szenischer Spielformen: Masken; Aspekte szenischer Spielformen: Schwerpunkt Spielformen; Dreidimensionales Gestalten mit Papier; Einführung in die Medientechnik, digitale Fotografie; Einführung Gestalten mit Ton /CAD (TZ);

1 b. Welchen Anteil an künstlerischen, kunstgeschichtlichen, didaktischen bzw. unterrichtsbezogenen Aspekten, die besondere Vorbereitung erfordern (z.B. Herstellung/Vervielfältigung von Bildmedien, Dia-Präsentation, Video und Texte), enthält Ihre Veranstaltung?

6 von 9 Personen machten hierzu Angaben.

1b)

sehr häufig	0
oft	4
akzeptabel	2
selten	0
nie	0



2 a. Wieviele Studenten betreuen Sie durchschnittlich pro Semester und Seminar?

9 von 9 Personen machten hierzu Angaben.

7-8; 15-20; 40; 7; 16; ca. 18; 16; 7-10; ca. 25 (Ton), ca. 8 (CAD)

2 b. Mit welcher Studentenzahl ist aus Ihrer Sicht ein sinnvolles Arbeiten möglich?

9 von 9 Personen machten hierzu Angaben.

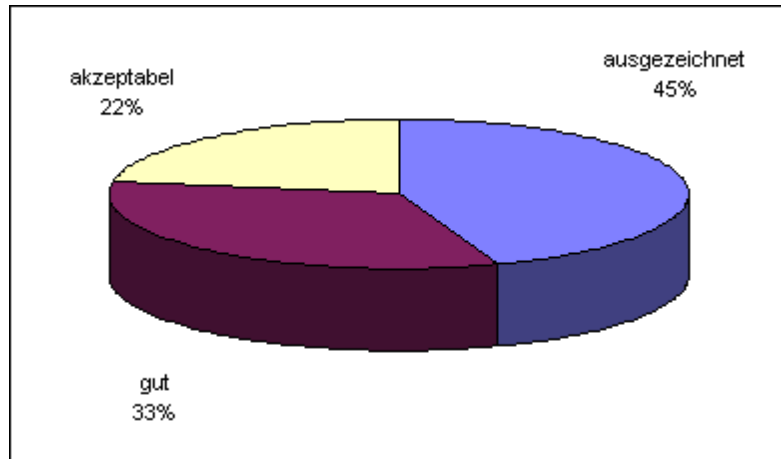
10-12; 15; 15; 12 (und weniger); 15; 10-15; bis ca. 15 Studenten; maximal 10; ca. 15 (Ton), ca. 8-10 (CAD).

2 c. Die Raumverhältnisse sind für die Anzahl der Seminarteilnehmer ausreichend?

7 von 9 Personen machten hierzu Angaben.

2c)

ausgezeichnet	4
gut	3
akzeptabel	2
mangelhaft	0
unzureichend	0

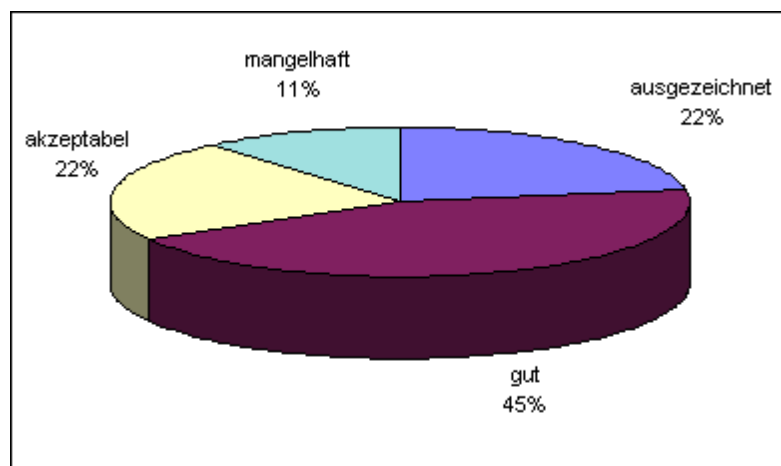


2 d. In der vorgegebenen Kursdauer können Sie die Studierenden bei der Ausführung Ihrer werktechnisch künstlerischen Aufgaben oder Konstruktionsaufgaben nach ihren pädagogischen Vorstellungen angemessen betreuen und ausbilden?

9 von 9 Personen machten hierzu Angaben.

2d)

ausgezeichnet	2
gut	4
akzeptabel	2
mangelhaft	1
unzureichend	0



Ein freier Kommentar:

Die Möglichkeit einer persönlichen Beratung 15 Minuten vor und nach der Veranstaltung wird von einigen Studenten gern genutzt.

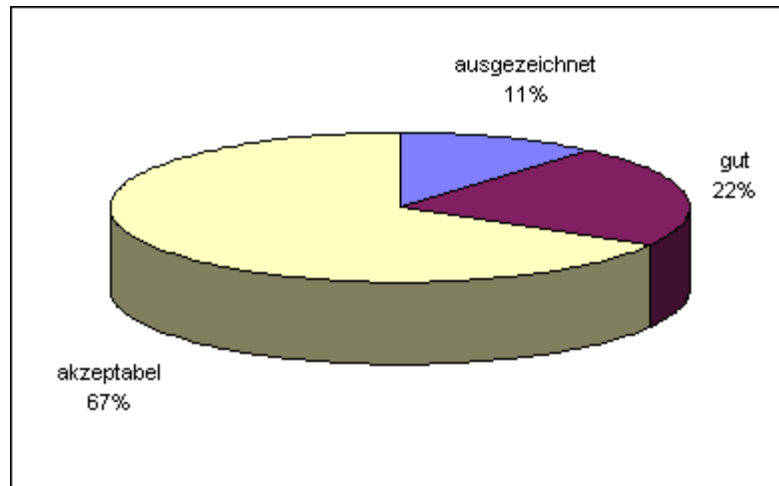
3 a. Sie sind mit der Ausstattung der Räumlichkeiten zufrieden (z.B. Arbeitsplätze, Beleuchtung, Verdunklung, Ausstattung mit Werkzeugen, Raumpflege, Instandsetzung)?

9 von 9 Personen machten hierzu Angaben.

3a)

ausgezeichnet
gut
akzeptabel
mangelhaft
unzureichend

1
2
6
0
0



Freie Kommentare:

Die Geruchsentwicklung des Überlaufbeckens ist unzumutbar; CAD gut /Ton akzeptabel.

3 b. Welche Anregungen / Verbesserungsvorschläge haben Sie bezüglich Werkstattausstattung (Werkzeug) und Medienausstattung?

7 von 9 Personen machten hierzu Angaben.

Folien für den Tageslichtprojektor, Kopieren; Tageslichtprojektor in den Keramikwerkstätten; flexible Tische, die man schnell zur Seite schieben kann, größere Projektionsfläche, Raum „entschlacken“; Großes Problem: Absetzbecken beim Waschbecken (Geruch!), Wünsche: CD-Player, Tragbare Bühnenlampen; gr. Graue und schwarze Tücher, Vorhang vor Waschbeckenbereich, Bühnenvorhang zum Teilen des Raumes, Keyboard für Sound, DVD Video-Player, Öftere Bodenreinigung (nass); CD-Player, evtl. Vorhang zur Raumteilung für die Gestaltung kleiner Spielszenen, tragbare Beleuchtung, Fernseher (groß) mit DVD-Player; Installierte Drucker nicht ansprechbar; Verbrauchsmaterial (Fotopapier!) fehlen, dringend: Pinnwand, Cardreader, Fotopapiere, mittelfristig wünschenswert: Studiohintergründe, stabile Fotostative, kleine Studioblitzanlage incl. Reflexfolien; Werkzeug zum Modellieren, Tonaufbereitung/Lagerung.

4 a. Wieviel Zeitaufwand ist zur Vor- und Nachbereitung durchschnittlich notwendig?

9 von 9 Personen machten hierzu Angaben.

2 Std.; 40-60 Min.; pro Seminar ca. 15 h; 1 h; 2-3 Stunden/Woche; ca. 2-3 Stunden pro Woche; pro Veranstaltung ca. 2 Std.; 1-2 Std.je Veranstaltung; ca. 1 Stunde im Schnitt

4 b. Wieviel Zeit benötigen Sie für die Hin- und Rückfahrten?

9 von 9 Personen machten hierzu Angaben.

5 Std. (Kompaktveranstaltungen); 20 Min.; ca. 50 min.; 20 min.; 2 Stunden; ca. 25 Minuten (einfach), je 15-20 min.; jeweils ca. 20 Minuten – Transport pers. Ausrüstung!; jeweils 20 min.

4 c. Wieviel Zeitaufwand benötigen Sie für Verwaltungsaufgaben im Rahmen Ihres Lehrauftrages?

9 von 9 Personen machten hierzu Angaben.

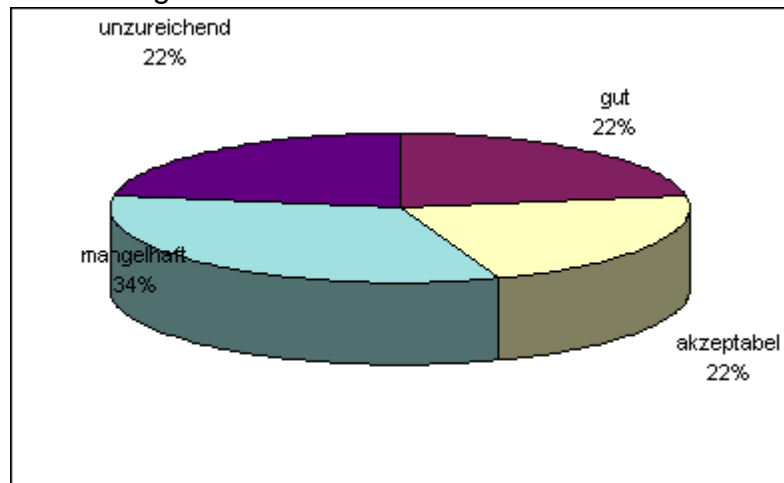
Zwei Personen benötigen wenig Zeit. Vier Personen benötigen ca. 1 Stunde pro Semester, die anderen jeweils: 2 Stunden, 2-3 Stunden oder 3 Stunden, pro Semester.

5 a. Die Bezahlung für Ihren Lehrauftrag (pro SWS) deckt die mit dem Lehrauftrag verbundenen Aufwendungen, also Vor- und Nachbereitungen (z.B. Kopien, Medienherstellung)?

9 von 9 Personen machten hierzu Angaben.

5a)

ausgezeichnet	0
gut	1
akzeptabel	2
mangelhaft	3
unzureichend	2



Freie Kommentare:

4 - im Vergleich zur Techniker u. Meisterausbildung; kaum Aufwendungen vorhanden; 5 – Ich stelle aus meinem pers. Budget alle Kopien, CDs, Fotos, technisches Gerät z.B. Sticks, Cardreader, Blitzanlage;

5 b. Welche Bezahlung pro Einzelstunde wäre aus Ihrer Sicht für prüfungsrelevante Veranstaltungen angemessen?

7 von 9 Personen machten hierzu Angaben.

Drei Personen fanden 30 € angemessen, jeweils eine: 35 €, 40 €, ca. 45 €, 25 €. Vermerkt wurde, dass eine Computerfachkraft zwischen 80 und 120 € verdient und dass für 1 Stunde Nachhilfe für einen Realschüler immerhin 30 € fällig sind.

5 c. Erhalten Sie zusätzlich Ihre Fahrtkosten ersetzt?

9 von 9 Personen machten hierzu Angaben.

Zwei Personen antworteten mit Ja, Sechs mit Nein (trotz 18 km einfach) und eine Person hatte keine Fahrtkosten beantragt.

6 a. Was sollte kurzfristig beschafft werden und was sollte längerfristig im Rahmen einer Ergänzungsausstattung beschafft werden?

7 von 9 Personen machten hierzu Angaben.

Lehrbuchsatz ca. 15 Stück für Techn. Zeichnen; mehr (zugängliche) Pinnwände von Decke bis Boden; siehe 3b; siehe 3b und inbezug auf fächerverbindende Arbeiten: Instrumente (kleines Schlagwerk) und evtl. Keyboard); Benötigte Materialien und Werkzeuge sind vorhanden oder werden auf Anfrage umgehend beschafft; Installation des Druckers!! Cardreader, Fotopapier, Pinwand, Graukarten, kleine

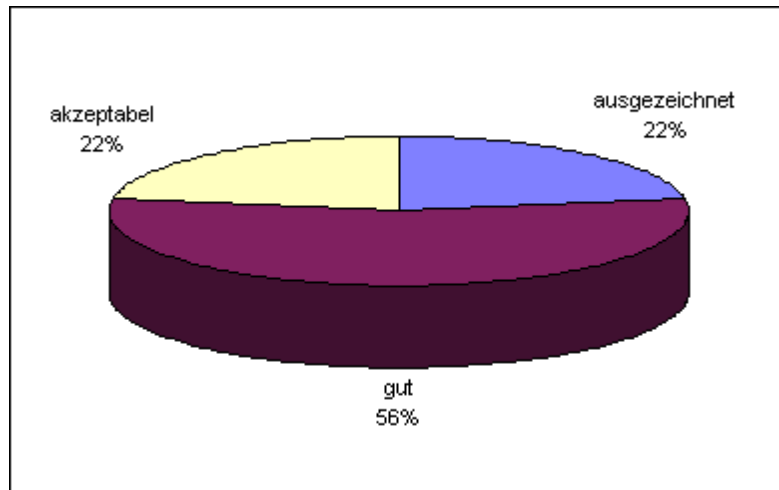
Studioblitzanlage mit Zubehör; CAD-Software Solid Edge V 12 oder höher im MediaLab direkt installieren! Zugriff auf Netzwerk problematisch.

7. Wie schätzen Sie Mitarbeit und Engagement der Seminarteilnehmer ein (z.B. führen die Studierenden die Arbeitsmittel mit, erfüllen sie häusliche Arbeitsaufträge, nehmen sie regelmäßig an den Veranstaltungen teil, beteiligen sie sich an Seminargesprächen, sind sie zu Ausstellungsbesuchen bereit)?

9 von 9 Personen machten hierzu Angaben.

7)

ausgezeichnet	2
gut	5
akzeptabel	2
mangelhaft	0
unzureichend	0



Ein freier Kommentar:

Im Allgemeinen keine Beanstandung, aber erhebliche Streubreite hinsichtlich Einsatzbereitschaft und Leistungsfähigkeit.

8. Allgemeine Anregungen, Verbesserungsvorschläge, Wünsche etc.

6 von 9 Personen machten hierzu Angaben.

Die Studierenden kommen häufig mit verbrauchten u. ungenauem Zeichengerät und lassen sich nicht zum Kauf von akzeptablen Geräten bewegen; Kurse klein halten; häufigere Reinigung der Außentreppe zur Holzwerkstatt, Beschilderung zum Auffinden der Holzwerkstatt, hätte gerne Schlüssel zu den anderen Werkstätten; Säuberung der Außentreppe, Beschilderung zur Holzwerkstatt optimieren, Geruchsbelästigung in Holzwerkstatt eindämmen, evtl. Holzwerkstatt auch nass durchputzen; Einschreibelisten nicht von bis zu 60! Studenten voll aufschreiben lassen und somit den „Schwarzen Peter“ auf die Lehrbeauftragten verschieben!

Prof. Dr. Wolfgang Schöller

Susanne Biber, M.A.